



Der hygges på museet
Side 11

Klimabelastning
og nattesøvn
– lufthavnen i fokus
Side 4

Nye vinde
på lokalarkivet
efter sommerferien
Side 5

Uønskede børn
blev spredt på
Store Magleby's marker
Side 6



Dragør i farver

Frederik Friis
udlever en drøm og bryder mure ned
som Adriana La Creme.

Side 8 og 9

Foto: Kirsten Marie Juel Mouritsen

Dragør har fået en ligestillingspolitik – men den handler kun om køn

Socialdemokrater ærgrer sig over, at der ikke er blevet plads til hverken handicap, alder, etnicitet eller seksualitet i den ny politik. Kommunalbestyrelsen vedtog i stedet et kompromis.

Af Tim Panduro

Dragør Kommune har for første gang fået en ligestillingspolitik.

Men den kommunalpolitiske vedtagelse giver ikke grund til at lade champagneprop-erne springe, mener Nicolaj Bertel Riber, der er leder af den socialdemokratiske gruppe i kommunalbestyrelsen.

For politikken fokuserer alene på køn. Under mødet i kommunalbestyrelsen kaldte han politikken for »god og velment, men mangelfuld«.

Det uddybede han: »I 2026 er ligestilling meget mere end køn. Det handler også om alder, seksualitet etnicitet, handicap og at sikre reel og lige muligheder og adgang til vore fællesskaber. Det ærgrer mig, at administrationen ikke har haft et bredere ligestillingsperspektiv fra starten.«

Derfor stillede han et forslag om, at sagen skulle »sendes tilbage til forvaltningen med henblik på en gennemskrivning, således at Dragør Kommunes ligestillingspolitik tydeligt arbejder for ligestilling og mangfoldighed på tværs af køn, alder, etnicitet, handicap, seksual orientering, konsidentitet, religion og neurodiversitet«.

Det forslag vandt støtte hos Liste T og Socialistisk Folkeparti, men blev nedstemt af Venstre og Konservative, der i stedet besluttede et fælles forslag om en blødere landing – en tilføjelse om, at »politikken tydeliggør,

at Dragør Kommune allerede arbejder for lige muligheder og en inkluderende arbejdsplads for alle ansatte uanset køn, alder, etnicitet, handicap, seksuel orientering, konsidentitet, religion, neurodiversitet eller andre relevante forskelligheder, når stillinger besættes«.

Nicolaj Bertel Riber er stadig skuffet over, at ligestillingspolitikken endte med at blive vedtaget i sin nuværende form:

»Det var på Socialdemokraternes initiativ, at der for nogle år siden blev bedt om en ligestillingspolitik. Så vi er lidt ærgerlige over, at der et ensidigt fokus på køn. Vi mener, at vi burde have udsat det tre-fire måneder og fået en god politik fra første dag, når vi ikke har haft en politik på området før.«

Ikke ligestillingsproblemer

Borgmester Kenneth Gotterup understreger over for Dragør Nyt, at politikken ikke er affødt af en egentlig udfordring med ligestilling.

»Jeg oplever, at alle enheder har et superstort fokus på det her. Og at vi altid går efter at ansætte de bedst kvalificerede medarbejdere og har en bredde af både mænd og kvinder. Men politikken gør, at vi har noget at holde vores praksis op imod. Så vi også kan måles på, om vi gør det, vi siger,« lyder det fra borgmesteren.

Side 3

Dygtig ejendoms-mægler
God pris
Trygt boligsalg

Anette Bøgvald Sainis
Indehaver
Ejendomsmægler & valuar, MDE

★★★★★★★★★★★★★★★★

Tilfredse **kunder** – 9,8 ud af 10
Kilde Boligsiden 20.07.26

EDC Bøgvald Tlf: 32 53 10 25
Krudttårnsvej 8G | 2791 Dragør

Colosseum Tandlægerne Dragør

Et sundt smil – til en bedre pris

Få din behandling 10% billigere hos os.

Har du fået et behandlingsoverslag, tilbyder vi den samme behandling til 10% under den oplyste pris på frie ydelser.

Medbring dit behandlingsoverslag, så gennemgår vi det sammen og giver dig et klart overblik over både behandling og pris.

Kongevejen 18, 2791 Dragør
Book din tid via tlf.: 32 53 20 12
Eller book online

Troels Cykler 32 53 90 99
Hovedgaden 20
www.troelscykler.dk

Vi har altid et stort udvalg af ELCYKLER i butikken

Kig forbi og lad os hjælpe dig med at finde din favorit!

ÅBNINGSTIDER
Man., tir., ons. og fre. 9.00–17.30 · Tors. lukket · Lør. 10.00–13.00

SYDSTRANDENS SLAGTER
v/Joachim Rasmussen
Krudttårnsvej 8 – tlf.: 32 53 10 41

Stort udvalg af kød og pølser – lige til grillen!

Husk at vi har færdigretter samt mad ud af huset – tjek vores menuer på www.sydstrandensslagter.dk

Diamantringe
0,17ct TW/VS brillanter
11.900.-

Barbara Maria
Juvélér Barbara Maria Kongevejen 11 Dragør
32 53 05 69 www.maria.dk

Café ESPERSEN

Vi tænder op for grillen 1. august fra kl. 18
De3Måske4 spiller fra kl. 19

Foccacia med pisket smør
Majskolber
Cæsarsalat

Bagekartofler med sauce verde
Grillpølser
Helstegt oksefilet med bearnaisesauce
Sparibs med barbecue

349,-

OBS: Ingen a la carte denne dag!

Færgevej 1–3 • 32 94 07 70 • www.cafeesperesen.dk

HÅNDVÆRKER GRUPPEN
Danmark

Drømmer du om et flot badeværelse – uden at tømme kontoen

Med Håndværker Gruppen får du et badeværelse, der både fungerer i hverdagen og ser godt ud.

- Opfriskning eller renovering af dit eksisterende badeværelse
- Løsninger der matcher både stil, behov og økonomi
- Ekstra god pris ved bestilling i perioden maj til september 2026

Vi skaber et badeværelse, du bliver glad for hver dag. Kontakt os og få et uforpligtende tilbud.

www.hgdk.dk | info@hgdk.dk | 70 22 40 20
A.P. Møllers Allé 9B, 2791 Dragør

MAD Huset

Tag turen gennem Dragørs smukke gamle by og nyd en lækker frokost, en kold fadøl eller en drink i Madhuset – ude, inde eller i vores hyggelige gårdhave.

www.mad-huset.com – tlf. 51 52 85 85
Madhuset – Kongevejen 21 B, Dragør

NYHED

Sag 29303815

Jægerengen 14 – Dragør

Liebhaber med lys, luksus og gode omgivelser

Her får I et hjem, der på fornem vis forener moderne arkitektur, kompromisløs komfort og en beliggenhed, hvor hverdagen får et strejf af ferie. Ejendommen er skabt til jer, der drømmer om et lyst, stilrent og indflytningsklart hjem med en helt særlig atmosfære.

Pris/udbt.	10.495.000/525.000	Bolig	170 m²
Ejerudgift	6.356	Grund	714 m²
Brt./nt.	56.067/45.410	Rum/Vær.	5/4
Kontakt	32 53 11 00	Opført	2018

EDC Living Vestgrønningen 2 • 2791 Dragør
293@edc.dk • Tlf.: 32 53 11 00
Din lokale mægler i Dragør Edcliving

Historien er mere end stråtag og bondeidyl

LEDER: Når man går tur i Dragør eller Store Magleby, er historien synlig overalt. I de stråtækte gårde, de smalle gader, på havnen og markerne. Der er hyggeligt i vore små byer.

Men historien er også andet end hygge.

Den er alt det, vi bygger på, og som vi kan forme vores fremtid på – holdninger, moral og tidens trinvis udviklinger. Og den er alt det, vi ikke må glemme, at vi kommer fra – om ikke andet så for at undgå, at vi gentager de dårlige dele og ikke lærer af de bedste.

Hen over sommeren bringer vi en række historiske artikler.

To af dem dykker ned i en anden side af livet på landet end den, der ofte beskrives lokalt. Den ene er fortællingen om, hvordan ugifte mødre befandt sig i så desperat en situation, at de skjulte deres graviditet og nogle gange valgte den mest forfærdelige udvej.

Når de havde dumpet deres spædbørn i storbyens lokummer, havnede de af og til på markerne i Store Magleby, hvor de menneskelige efterladenskaber fra København blev brugt som gødning på markerne.

På den ene side en smuk symbiose mellem by og land, mellem dem, der aftog varerne, og dem, der producerede.

På den anden side er det en beskrivelse af et ulækkert og uhygiejnisk arbejde, som må have været opslidende både fysisk og mentalt. Ikke mindst, når der var utilsigtede rædsler som døde spædbørn i latrinen.

Den anden artikel fortæller om en tjenestepiges ungepigeforelskelse og det katastrofale udfald af kærligheden.

Den viser igen, hvordan mødet mellem virkelighed og tidens moral kunne være ødelæggende for en ung pige, der tydeligt havde følelser for det barn, hun havde født, og som hun ikke nænnede at skille sig af med.

Fortidens store katastrofer har mange gange båret udviklingen frem. Som når ildebrande førte til udflytning af gårde, eller når konger flyttede rundt på hele befolkningsgrupper.

Men de små tragedier kunne også føre til ændringer. De ulykkelige fødsler førte lige så stille til, at moralen ændrede sig, og stemplet for de uægte børn og deres ugifte mødre blev vasket bort.

Nogle gange kan man kigge ud på verden og tænke »har vi intet lært«. En del gange må svaret være et sukkende nej.

Men heldigvis kan man også nogle gange glæde sig over et ja til spørgsmålet. Og så kan man bruge det ja som ledetråd til, at man bevarer den positive udvikling – også i fremtiden.

Efter alle disse store ord skal vi ikke glemme, at historien også er stråtage og bondeidyl, smalle gader og hyggelige havne.

Det er vores fælles fortælling, vi går rundt i hver dag.

Jeg køber selvfølgelig stadig den lokale kål og de lokale kartofler, selv om jeg kender markernes fortid. Vi skal nyde, det vi har. Men vi må også gerne være bevidste om, hvorfor vi har det.

TP



UGENS PLETSKUD: Levende historiefortælling. På *Hollændergårdene* (det tidligere Amagermuseum) giver Pernille Stockfleth store og små en stor oplevelse med sine fantastiske fortælleevner. Som i de seneste uger kan man også hele denne uge hver dag kl. 14 opleve den herlige historiefortæller give liv til lokalhistorien på sin helt egen, fascinerende måde. Hun fortæller om, hvordan det var for pigen Neel i 1500-tallet at rejse fra hjemmet i Holland til det fjerne, ukendte Amager, hvor hendes familie og slægt kom til at bo de næste mange hundrede år. Og Pernille Stockfleth vender også tilbage i næste uge, hvor der onsdag til fredag er »Hygge på Hollændergårdene«. Her er det kl. 13.30, man kan opleve hendes fortællinger. Foto: Torben Stender

“

Vi skal være glade for lufthavnen, for den skaber arbejdspladser og vækst

Nicolaj Bertel Riber, formand for By-, Miljø- og Kulturudvalget

”

Side 4

“

Men jeg vil have lov til at gå ud som drag, når jeg har lyst. Jeg basser ikke ned, bare fordi jeg er flyttet til Dragør

Adriana La Creme – alias Frederik Friis

”

Side 8–9

“

Jeg læste i så lang tid for min søn, at jeg mistede min stemme dagen efter. Det havde jeg ikke prøvet før

Bibliotekar Sophie Talevska om krimien »Morderens Abe«

”

Side 10

Have & træfældning lokalt ApS
v/Kim Schmidt

Træfældning · Havearbejde
Beskæring · Vedligeholdelse

Få et uforpligtende tilbud på
52 78 98 66 · lokalservice@hotmail.com
www.lokaltræfældning.dk

Møbelpolstring
– lokalt og bæredygtigt

Vi bor i Dragør

MT Håndværk
Fælledvej 45, 2791 Dragør
Tlf.: 51 32 54 08
mthandvaerk.dk
mthaandvaerk@outlook.dk

Vi hjælper med afhentning

MT Håndværk
@mthaandvaerk
MT Håndværk

FOLKEKIRKENS NØDHJÆLP
DENMARK

Folkekirkens Nødhjælps genbrugsbutik

Vi modtager med tak rent brugt tøj, sko, tasker samt ting og sager

– i butikkens åbningstid:
Man–fre kl. 10–17 · Lør kl. 10–13

Kirkevej 146 – Dragør – tlf. 60 93 89 43

LJ Fodterapi & Indlæg
v/stataut. fodterapeut Lisbeth Johansen Wiekierak

Fodbehandling Indlæg

Stubvænget 7, 2791 Dragør · Tlf. 22 11 85 66
lisbethwiekierak@c.dk · www.ljfodterapiindlaeg.dk

AOF
VIDEN · UDVIKLING · SAMVÆR

Hele øens AFTENSKOLE

Motion og bevægelse
Førstehjælp · Musik og sang
Foredrag og debat · Mad
Kultur og udflugter · Sprog
Kunstig intelligens
Kreativ udfoldelse ...
og meget mere

www.aof-amager.dk

Problemer med vabler?

SPAR 20%
på Compeed plaster
– se varianter i butikken

Compeed vabelplaster

Vabler kan blive udløst af mange forskellige årsager, der forhindrer dig i at præstere optimalt. Compeeds produktsortiment er designet til at hjælpe din krop med at hele hurtigere.

Tilbuddet gælder til og med lørdag den 25. juli

apotek

Dragør Apotek · Maglebytorv 18
Man.–tors. 9–17.30 · Ons. 9–18 · Tors.–fre. 9–17.30
Lør. 9.30–13.30 · Søn. lukket

Dragør Nyt

Kirsten Marie Juel Mouritsen
Journalist,
kirstenmarie@dragoer-nyt.dk

Tim Panduro
Journalist,
tim@dragoer-nyt.dk

Freja Bundvad
Journalist,
freja@dragoer-nyt.dk

Torben Stender Nielsen
Fotograf

Laura Videbæk
Børnereporter

Thomas Mose
Redaktionschef,
thomas@dragoer-nyt.dk
25 26 08 62

Henrik Askø Stark
Ansvarshavende redaktør,
henrik@dragoer-nyt.dk

Mikael Sonne
Grafiker/layouter,
mikael@dragoer-nyt.dk

Denise Dalvang Hansen
Grafiker/layouter,
denise@dragoer-nyt.dk

Jens Munch
Mediechef,
jens@dragoer-nyt.dk,
22 20 08 67

Peter Fugl
Konsulent,
peter@dragoer-nyt.dk

Minna Amanda Askø Stark
Bogholder

Søndre Tangvej 22, 2791 Dragør
www.dragørnyt.dk

redaktion@dragoer-nyt.dk
32 53 08 67 | 53 82 24 74
Kontortid: Man., tirs., tors. og fre. 9–15

Annoncering
Ring **22 20 08 67** eller send en e-mail til adressen **annoncer@dragoer-nyt.dk**

Deadline
Kommende deadlines på **www.dragoer-nyt.dk/deadline**

*Erhvervsmæssig brug af Dragør Nyts annoncer og tekster er **ikke** tilladt. Forbehold for trykfejl.*

MODTAGER DU IKKE AVISEN?

Kontakt FK Distribution på **70 10 40 00** eller find klageformularen på **www.dragoer-nyt.dk/udebliver-dragoer-nyt/**

Udgiver: Starco Grafisk v/Henrik Stark
CVR: 15827785
Omdeling: FK Distribution A/S
Tryk: OTM Avstryk – Ikast
Udkommer hver onsdag
Oplagstal: 7.254 (august 2025)

Politiske venner uenige om ligestillingspolitik

Dragør har fået sin første ligestillingspolitik – men politisk er der ikke enighed om indholdet.

Af Kirsten Marie Juel Mouritsen og Tim Panduro

En spritny ligestillingspolitik er blevet godkendt af både medarbejderudvalget i kommunen og kommunalbestyrelsens politikere. Dermed har Dragør meldt sig i mængden af kommuner, der har fået sådan en – og det ligger godt i tråd med kommunernes forpligtelser. Alle kommuner er ifølge Ligestillingsloven

forpligtet til at udarbejde en ligestillingsredegørelse hvert tredje år og derudover generelt at arbejde med ligestilling og mangfoldighed. Men det er ikke med fuld politisk enighed. For Socialdemokraterne mener i modsætning til deres politiske venner i konstitueringen bag den konservative borgmester Kenneth Gøtterup ikke, at politikken er fyldestgørende nok.

Formålet med politikken er, at »styrke ligestillingen i kommunen og sikre, at alle medarbejdere og ledere uanset køn har lige muligheder for at trives og udvikle sig i deres arbejde«, som det hed i administrationens indstilling til politikerne. Men Socialdemokratiet med Nicolaj Bertel Riber i spidsen mener, at der også skulle fokus på blandt andet handicap, alder, seksualitet og etnicitet i politikken.

Borgmester Kenneth Gøtterup (C) forklarer, hvorfor en ligestillingspolitik er vigtig netop nu.

»Det er en sag, der har været længe undervejs. Det var helt tilbage i 2024, at Økonomiudvalget gav opdraget til vores MED-organisation (de faglige repræsentanter for ledere og medarbejdere, red.) om at komme med deres oplæg til, hvordan sådan en ligestillingspolitik skal se ud. De er kommet med et rigtig godt og velkvalificeret bud, som vi nu har vedtaget. Og det er godt,« siger borgmesteren.

Kenneth Gøtterup understreger, at de arbejder med alle elementerne i ligestillingspolitikken i hverdagen og har gjort det i mange år, men at det er vigtigt at få formaliseret arbejdet.

»Politikken gør, at vi har noget at

holde vores praksis op imod. Så vi også kan måles på, om vi gør det, vi siger,« lyder det fra Kenneth Gøtterup.

Kan breDES ud på sigT

Socialdemokratiet var ikke tilfreds med den nuværende ordlyd i ligestillingspolitikken og stillede forslag om en gennemskrivning, »således at Dragør Kommunes ligestillingspolitik tydeligt arbejder for ligestilling og mangfoldighed på tværs af køn, alder, etnicitet, handicap, seksuel orientering, kønsidentitet, religion og neurodiversitet. Politikken skal sikre lige

muligheder for alle ansatte uanset forskelligheder«.

Hovedbudskabet i dette var, at ligestilling handler om mange andre ting end køn, og det skal politikken afspejle. Noget borgmesteren heller ikke er afvisende for at se på. Derfor blev det også besluttet, at ligestillingspolitikken allerede skal evalueres i 2028.

»Jeg synes ikke, vi skulle til at sende ligestillingspolitikken tilbage igen. I respekt for MED-udvalgets arbejde skal den selvfølgelig vedtages. Men så får vi jo mulighed for at se på den

igen og se på, om den skal breDES ud allerede i 2028,« siger borgmesteren.

Nicolaj Bertel Riber fastholder over for Dragør Nyt, at politikken burde have været sendt retur til fornyet behandling.

»Det eneste svar, jeg har kunne få ud af de andre politikere, er, at det har handlet om tid. Det har handlet om at komme videre, og så kan vi evaluere om to år. Men det er et meget hult argument for ikke at gøre det rigtig første gang. Vi kunne lige så godt udsætte det i tre-fire måneder og få en god politik fra begyndelsen,« siger han.

Dragør Kommunes ligestillingspolitik 2025–2028

Vision

Dragør Kommune skal være en arbejdsplads, hvor alle – uanset køn – har lige muligheder for at trives, udvikle sig og gøre karriere. Det er vigtigt for trivsel, arbejdsglæde og arbejdsfællesskabet og kan bidrage til at styrke kvaliteten af kommunens service til borgerne.

Konkrete indsatsområder

Inkluderende sprog og kommunikation: Sikre kønsneutralt og inkluderende sprogbrug i stillingsopslag, informationsmateriale og præsentationer. Undgå stereotyper i stillingsopslag, informationsmateriale og præsentationer. Bruge eksempler og billeder, der afspejler mangfoldigheden blandt ansatte.

Lige muligheder for udvikling og karriere: Sikre, at alle medarbejdere – også deltidsansatte og dem, der har været på barsel – bliver inviteret til MUS (medarbejderudviklingssamtaler) på lige fod. Synliggøre udviklingsmuligheder for alle.

Tryk arbejdskultur: Klare procedurer for håndtering af diskrimination og chikane. Ledelsen nævner jævnligt forventningen om en respektfuld omgangstone. Løbende dialog om arbejdskultur på teammøder. Synlig kontaktperson ved krænkende adfærd. Have fokus på psykologisk tryghed ved for eksempel AMR-dage (arbejdsmiljørepræsentant, red.) og lederdage.

Fleksibilitet og lige vilkår: Tydelig information om rettigheder og muligheder. Opmærksomhed på, at ledelseskultur ikke skaber barrierer for eksempelvis barsel eller karriereveje.

Ledelse og rekruttering: Implementere værktøjer, der bevidstgør om og gør op med bias i rekruttering. Overvåge kønsfordeling i lederstillinger og sætte mål, hvis skævhed opstår. Sikre kønsneutral og inkluderende sprogbrug i stillingsopslag. Der udarbejdes hvert andet år en kort status på indsatsen med fokus på fremdrift og nye behov.

Kilde: Dragør Kommune

Fire ud af fem børnehaver ønsker frokostordning

Det står nu klart, at der skal findes flere millioner til frokostordninger i Dragør Kommunes børnehaver. For fire ud af fem ønsker sådan en ordning – men institutionernes køkkener er ikke klar til opgaven.

Af Kirsten Marie Juel Mouritsen

Madpakkerne skal ud og et fælles, sundt måltid skal ind. Det har forældrebestyrelserne i fire ud af fem af Dragørs kommunale børnehaver netop besluttet.

Hvert år skal de tage stilling til, hvordan frokostordningen skal se ud de næste år. Og hvor leverpostejsmad og ostephops hidtil har været med i tasken hjemmefra, ønsker man nu både i Køjevænget, Harevænget, Sølyst og

Halvejen at indføre en fælles frokostordning. Kun i Børnehaven Sanseshuset vil forældrene beholde madpakkerne.

Beslutningen betyder, at kommunalpolitikerne skal ud og finde en del frokostpenge i efterårets budgetforhandlinger. For ifølge dagtilbudslovens §16a og §16b er kommunen forpligtet til at sikre et sundt frokostmåltid og tilbyde en fælles ordning, hvis forældrene efterspørger det.

Og en ny analyse, som Food Nordic Consult har udført for kommunen, har

netop vist, at ingen af børnehaverne har køkkener, der er egnede til at producere mad til børnene – og heller ikke til blot at være modtagekøkkener for mad udefra.

Vil koste millioner

Hvad det vil koste at gøre de enkelte børnehavers køkkener klar til at stå for frokost til børnene spænder fra 75.000 kroner til 600.000 kroner for at etablere reelle produktionskøkkener. Og fra 10.000 til 250.000 kroner for at

hvad tilbuddene er. Vi har et aktivitetshus, hvor der sker utrolig meget. Men der er nogen, der ikke kommer ned. Så her skal vi informere pårørende mere og generelt arbejde på at få endnu flere til at deltage,« siger Jan Madsen (C), formand for Ældre- og Sundhedsudvalget.

Han forklarer, at alle de forslag, som en styregruppe og arbejdsgruppe – med repræsentanter fra blandt andet brugerrådet i aktivitetshuset og lederne af de forskellige enheder i ældreplejen – nu skal arbejde videre med, ikke umiddelbart koster ekstra for kommunen. Og det skal de helst heller ikke.

Til gengæld kommer de lidt mere vidtgående forslag, der kræver penge – som genaktivisering af spiseven-projekter i hjemmeplejen, flere åbningstider på daghjemmet, ensomhedsambassadører i hjemmeplejen og større kampagne om tilbud til ældre – til at indgå i efterårets budgetforhandlinger.

omdanne dem til modtagekøkkener. Derudover viste analysen, at Kornblomsten har brug for en så omfattende renovering af køkkenet, at det kan løbe op i tre millioner kroner.

Der står ikke i lovgivningen, at man ikke må kræve ekstra forældrebetaling for at tilbyde en frokostordning, og dermed kan noget af regningen for en frokostordning også ende hos forældrene.

Flere af forældrebestyrelserne har derfor også understreget i deres tilslutning til en frokostordning, at det ikke

må komme til at belaste andre dele af børnehavens budget. Og at de vil kende og kunne tage stilling til de ekstra driftsudgifter og eventuelle takstforhøjelser, det vil medføre at gøre deres institutionskøkken frokostklar.

Kræver grundig planlægning

Hvordan en ny frokostordning kan skrues sammen, bliver ikke en let opgave for kommunen. Det erkender Henrik Kjærsvold-Niclasen (V), formand for Børne-, Borger og Velfærds-

udvalget, der netop har haft sagen til orientering.

Politikerne er glade for signalet om, at mange familier ser en værdi i en fælles, sund madordning i hverdagen. Men nu forestår et stort arbejde med at få gjort køkkenfaciliteter klar, finde leverandør og sætte rammer for takster samt for, hvordan frokostordningen rent praktisk skal drives i institutionerne.

»Den store opbakning fra forældrene er positiv. Men en frokostordning kræver grundig planlægning, god logistik og en løsning, der fungerer i institutionernes hverdag,« lyder det fra udvalgsformanden.

Der skal rækkes mere ud til sårbare ældre

Hurtig kontakt til folk lige efter tab af partner og flere uformelle arrangementer i Dragørs Aktivitetshus på Wiedergården. Det er nogle af de forslag, der kom frem på en workshop i foråret om, hvordan man især kan hjælpe de sårbare og ensomme ældre mere. Nu bliver de indarbejdet i ældrearbejdet i kommunen.

Af Kirsten Marie Juel Mouritsen

En lang række konkrete forslag til, hvordan man kan få sårbare og ensomme ældre med i fællesskabet i Dragør, kom på bordet i marts til en workshop for alle interessenter på ældreområdet. Workshoppen var blevet planlagt som en del af ældrereformen, hvor der er et øget fokus på samspillet mellem pårørende, civilsamfund og lokale fællesskaber.

Og nu har Ældre- og

Sundhedsudvalget valgt at indarbejde mange af de forslag, der er blevet luftet. Som at man skal tage kontakt til folk lige efter, at de har mistet deres partner, fordi det ofte også betyder, at de mister en del af deres identitet og netværk.

At man skal have flere uformelle arrangementer i Dragørs Aktivitetshus på Wiedergården – såsom storskærmsarrangementer, fredagscaféer og drop-in arrangementer – så der også er noget for dem, der ikke

har overskud til at melde sig til hold og faste aktiviteter.

Man skal arbejde med alt fra pårørendedage i aktivitetshuset og bedre koordinering mellem Enggård, aktivitetshuset og hjemmeplejen til musikhold af frivillige, der kan optræde på Enggård og i hjemmeplejen.

»Alle forslagene er gode. Og det ligger mig især på sinde at få fat i dem, der ikke naturligt kommer. Fordi de er sårbare eller ikke ved,

Af Kirsten Marie Juel Mouritsen

Udsigten til, at der bliver færre borgere i Dragør Kommune på lang sigt, men til gengæld flere ældre og plejekrævende borgere, har fået kommunalbestyrelsen til at sætte gang i flere økonomiske analyser og en ny bosætningsstrategi. Kommunalbestyrelsen

bad tidligere på året forvaltningen om at udarbejde en flerårig budgetvurdering, som ud over kystbeskyttelse overholder anlægsrammen og en såkaldt tilbageholdende tilgang til optagelse af lån og en robust likviditet.

Derfor har forvaltningen fremlagt tre scenarier for udviklingen i kommunens likviditet frem mod

2036. Og denne prognose fik Socialdemokratiet, Venstre, Konservative og SF til at foreslå en række nye analyser af den demografiske udvikling og de økonomiske konsekvenser.

Helt konkret vedtog en enig kommunalbestyrelse, at der skal laves et uafhængigt tjek (af eksterne konsulenter) af de overordnede økonomiske konsekvenser

af den fremlagte 10-årsprognose.

Derudover skal forvaltningen sammen med en ekstern leverandør lave en bosætningsstrategi, hvor der skal være fokus på, hvilke typer af boliger der er behov for i Dragør i lyset af de forventede indtægter.

Begge analyser skal være færdige inden udgangen af 2026.



OSBÆCK VVS

Amager Landevej 279
2770 Kastrup
Tlf.: +45 32 51 43 07
Mobil nr.: +45 22 15 69 79
E-mail: firma@osbaeckvvs.dk

GLÆD DIG TIL DRAGØR KULTURNAT 2026

Fredag den 11. september – oplevelser i hele Dragør



Send os detaljerne på jeres Dragør Kulturnat-arrangement til redaktion@dragoer-nyt.dk

Husk de fire H'er: **1. Hvem:** Hvem står bag arrangementet? **2. Hvor:** Hvor foregår det præcist?

3. Hvornår: Hvad er det præcise tidspunkt/tidsrum for aktiviteten/arrangementet? **4. Hvad:** Hvad går jeres arrangement eller aktivitet konkret ud på?

Miljøformand: »Vi er glade for arbejdspladserne, men vi skal også sikre, at folk i området kan få en god nattesøvn«

Nicolaj Bertel Riber har selv bemærket øget støj fra lufthavnen – han har ikke forslag til løsninger, men siger, at politikerne på rådhuset er opmærksomme på udfordringen

Af Tim Panduro

Det overrasker ikke formanden for By-, Miljø- og Klimaudvalget Nicolaj Bertel Riber, at Dragør Nyt kan fortælle, at antallet af natteflyvninger i lufthavnen er steget – og har været det højeste nogensinde i 2026, samtidig med at antallet af operationer i løbet af døgnet er steget med syv procent fra 2024 til 2025.

»Det bekræfter langt hen ad vejen det, jeg hører fra borgere om øget støj. By-, Miljø- og Klimaudvalget har været på rundtur i lufthavnen for ikke så mange uger siden, og der berørte vi også støj og forurening, så det er noget, vi er opmærksomme på,« siger han.

Nicolaj Bertel Riber på selv på Sydstranden, og her har han også lagt mærke til, at der er mere støj.

»Jeg kan høre det, både i min lejlighed, hvor jeg altid har badeværelsesvinduet åbent, og på min altan, selv om den vender væk fra lufthavnen og har beton i ryggen. Når jeg er på rådhuset om aftenen, kan jeg mærke og lugte en forskel i forhold til tidligere, og det

samme kan jeg andre steder i Dragør. Jeg bliver ikke selv generet af det, men jeg har oplevet en stor forandring,« siger han.

Han understreger, at han samtidig er glad for lufthavnens positive rolle i Dragør Kommune.

»Vi skal være glade for lufthavnen, for den skaber arbejdspladser og vækst. Men vi skal finde ud af, hvordan man kan bo og være på Amager og samtidig have en stor lufthavn. Jeg kan

ikke komme med tekniske løsninger, men der skal kigges på regler, teknik – og generelt på, hvordan man kan mindske det problem, nogle borgere har. Vi er glade for arbejdspladserne, men vi skal også sikre, at folk i området kan få en god nattesøvn,« siger udvalgsformanden.

Nicolaj Bertel Riber, der selv er socialdemokrat, sætter sin lid til, at den socialdemokratiske ledede regering har nævnt lufthavnens

påvirkning af omgivelserne i regeringsgrundlaget:

»En del af rammerne for blandt andet afgangstider sættes af Folketinget, og det, at der er sat fokus på lufthavnen i regeringsgrundlaget, kan være en løftestang. Men som kommunalpolitikere skal vi også være opmærksomme. Vi er høringspart, der er forandringer, og vi laver notater til høringer, hvor vi har otte-ni punkter, som vi sender afsted. Så vi gør også noget politisk.«



Nicolaj Bertel Riber. Arkivfoto



Klimarådet vil have færre fly i luften - men den betragtning er lufthavnen ikke enig i. Foto: Tim Panduro

Klimarådet: Færre fly og grønnere brændstof skal lette klimabelastning fra lufthavnen

Dyrere billetter og ny teknologi er vejen til at gøre Europas luftfart klimaneutral, vurderer det uafhængige ekspertråd i en ny analyse – men Københavns Lufthavn køber ikke præmissen om færre fly.



Tim Panduro

Der skal investeres heftigt i ny teknologi – og så skal det være dyrere at sætte sig ind i en flyvemaskine, så efterspørgslen efter flyvninger falder.

Sådan lyder anbefalingerne groft skåret fra Klimarådet, som er en uafhængig ekspertgruppe, der rådgiver regeringen om klimatiltag.

Rådet har netop udsendt en analyse af europæisk luftfarts klimapåvirkning – og her peger eksperterne blandt andet på, at de mest lovende teknologier stadig ikke er særligt veludviklede, samtidig med, at de er dyre og ressourcekrævende. Både biobrændstoffer, som for eksempel er baseret på planteolier, og Power-to-X-brændstoffer, hvor brint bliver omdannet til flybrændstof, hører til blandt de mere lovende teknologier.

Færre fly

Klimarådet vurderer ifølge en pressemeddelelse, at der ikke er tvivl om, at teknologi bliver afgørende for at nedbringe klimapåvirkningen fra lufthavne. Men »det bliver væsentligt lettere at mindske klimapåvirkningen, hvis der flyves mindre,« lyder ekspertvurderingen.

Rådet foreslår, at kvotehandlen, hvor flyselskaberne betaler for sit CO₂-udslip, udbredes til også at gælde flyvninger uden for EU. Samtidig opfordrer rådet til, at EU i højere grad bør følge princippet om, at forureneren skal betale.

»I dag dækker EU en stor del af udgifterne til luftfartens omstilling, så omstil-

lingen ikke rammer luftfartsselskaberne og sætter sig i dyrere billetter hos forbrugere. Klimarådet anbefaler, at denne støtte fjernes, og at EU fokuserer på at støtte udvikling og tidlig skalering af relevante teknologier,« hedder det i pressemeddelelsen, hvor Klimarådet vurderer, at der samlet set vil ske en reduktion af luftfartens udledninger på cirka otte procent i 2035 og 18 procent i 2045 på grund af færre flyrejser, hvis blot de reelle omkostninger overføres til billetprisen.

»Vi deler ikke præmissen«

Dragør Nyt har bedt Københavns Lufthavn om et interview om udmeldingerne. Det er dog kun blevet til skriftlige svar fra Maria Skotte, der er direktør for bæredygtighed i Københavns Lufthavn. Hun er ikke umiddelbart enig i vurderingen af, at der skal færre fly i luften end der er i dag.

»Vi anerkender Klimarådets analyse, men vi deler ikke præmissen om, at den langsigtede løsning er, at færre mennesker skal flyve. Luftfarten spiller en vigtig rolle for mobilitet, handel, turisme og forbindelsen mellem Danmark og resten af verden. Efter vores opfattelse bør fokus derfor være på at reducere flyvningens klimapåvirkning gennem ny teknologi og alternative brændstoffer frem for primært at begrænse efterspørgslen. De teknologier, der skal bære den grønne omstilling i luftfarten, er endnu ikke fuldt modne og kræver betydelige investeringer. I det omfang passagererne bidrager økonomisk til omstillingen, er det samtidig vigtigt, at pengene øremærkes til at accelerere udviklingen af de løsninger, der muliggør en luftfart med mindre klimaaftryk,«

hedder det skriftlige svar fra Maria Skotte.

Mere positiv er hun over for ideen om mere biobrændstof og Power-to-X-brændstof.

»Vi er enige med Klimarådet i, at udvikling og opskalering af alternative flybrændstoffer er afgørende for at reducere luftfartens klimapåvirkning. Biobrændstoffer og særligt de Power-to-X-baserede brændstoffer er blandt de vigtigste løsninger, fordi de kan bruges i den eksisterende flyflåde. Derfor er det vigtigt, at der skabes de rette rammer for investeringer og produktion i stor skala. Vi støtter den retning, som EU har sat gennem de nye iblandingskrav, og bakker op om branchens ambitioner om dansk og europæisk produktion af alternative flybrændstoffer,« skriver hun og erkender samtidig, at de udfordringer, som Klimarådet peger på i forhold til brændstoffernes tilgængelighed, er reelle.

»Klimarådet peger på en reel udfordring, især i forhold til adgangen til bioressourcer. Derfor er det vigtigt både at opskalere produktionen af biobrændstof og samtidig accelerere udviklingen af Power-to-X-baserede brændstoffer, som på længere sigt forventes at få en stadig større betydning for luftfartens omstilling. Dette kræver store investeringer i både energiinfrastruktur og produktionskapacitet. Vi ser især behov for fælles europæiske løsninger, langsigtede politiske rammer og investeringer, som kan få produktionen op i skala. Det er netop derfor, at vi i branchen anbefaler, at midlerne fra passagerafgiften bruges til at understøtte omstillingen og produktionen af fremtidens flybrændstoffer,« hedder det fra bæredygtighedsdirektøren.



Landsbyidyl og lufthavn mødes i Store Magleby. Foto: Tim Panduro



Dragørs indbyggere klager over lufthavnsstøj som aldrig før

Det vælter ind med klager over støj fra lufthavnen – målt i procent er stigningen størst fra Dragør, Søvang og Store Magleby

Af Tim Panduro

Antallet af klager over støj fra Københavns Lufthavn er eksploderet fra 2024 til 2025.

Mens der i 2024 blev sendt 13.403 støjklager til lufthavnen, var tallet i 2025 30.959 – altså langt over en fordobling.

Det er samtidig det højeste antal støjklager, lufthavnen nogensinde har modtaget.

Det fortæller lufthavnen i den støjrapport, den for nyligt har sendt til Miljøstyrelsen som led i vilkårene for

lufthavnens miljøgodkendelse.

De fleste klager kommer fra beboere i Tårnby Kommune. Men borgere i Dragør Kommune tegner sig for klart den største procentuelle vækst.

Dragør mere end tidoblet

Målt i procent er klagestrømmen fra Søvang den mest markante. I 2024 blev der blot sendt to klager. Det tal ændrede sig til 262 i 2025.

Dragør Syd og Nord markerer sig også i statistikken.

Her blev der sendt 168 klager i 2024. Det tal blev mere end tidoblet til 1910 klager i 2025. I Store Magleby er

væksten mere begrænset – men den begynder ved et højere udgangspunkt.

Her er antallet af klager steget med 89 procent fra 793 til 1501 klager. 1326 af støjklagerne er dog sendt af de to samme personer, oplyser lufthavnen.

Beboere i området Kalvebodvej og Kongelunden har sendt 111 klager i 2025 mod 87 året før.

Få personer står bag mange klager

823 forskellige personer har klaget over lufthavnsstøj i løbet af 2025.

En enkelt klager står for otte procent af alle klager, mens der i alt står 50 mennesker bag 65 procent af klagerne.

De resterende godt 10.000 klager fordeler sig over en bredere skare.

Langt de fleste støjklager bliver sendt via en app.

Nu er Dragør Bio vores Byen har brug for biografen, nu skal vi finde ud af, hvad biografen har brug for

Du kan hjælpe os med første skridt mod en ny kulturbioGRAF i hjertet af Dragør ved at deltage i denne indsamling. Dette inkluderer blandt andet ingeniørundersøgelser, jordbundsundersøgelser, arkitektrådgivning ... samt øvrige nødvendige tekniske forundersøgelser, der skal sikre et solidt grundlag for den videre fondsansøgningsproces.

Indsamlingen går til forundersøgelser:

- Statiske beregninger
- Analyse af nyt ventilationsanlæg
- Undersøgelse af fundament/konstruktioner
- Tekniske afklaringer til realistisk budget

Støt med 100 / 250 / 500 / 1.000 kr.

MobilePay: 115 107

Skriv gerne: »Dragør Bio«

Dragør Borgerforening i samarbejde med Dragør Biografforening



Arkivet skal genfinde sin plads i Dragør efter sommerferien

Når Historisk Arkivs nye arkivar træder til i august, skal der findes en ny balance oven på nogle urolige år, fortæller bibliotekschef Pernille Sonne.



Af Tim Panduro

Der venter en stor og mangeartet opgave for Jesper Lundsby Skov, når han 10. august begynder sit arbejde på Historisk Arkiv Dragør i det tidligere rådhus på Stationsvej i Dragør.

Den historieuddannede nye arkivar skal ikke alene varetage rent arkivfaglige opgaver. Han skal også være ansigt udadtil og dagligt være i kontakt med både arkivets frivillige og de gæster, der hjælper på eller bruger arkivet.

Ansættelsen kommer efter flere år med alvorlig uro på arkivet, hvor en frivillig-gruppe brød ud, den mangeårige arkivar blev præsenteret for en fratrædelsesordning og en anden blev ansat midlertidigt, medens Museum Amager mistede sin driftsaftale, efter at der ikke var rettet op på et efterslæb af lovpligtig arkivering.

I stedet er arkivet nu lagt under biblioteket – hvor biblioteksleder Pernille Sonne er glad for fremdriften. Hun erkender dog, at der venter et stort arbejde, når arkivdørene igen bliver slået op.

»Lige, når vi åbner, skal arkivet finde sine ben igen. Men hvis man kommer ind for at få noget at vide, skal vi nok finde oplysningerne, selv om det måske kan tage lidt længere tid i begyndelsen,« siger hun.

Komplekst

Hun fortæller, at der først for alvor kan komme gang i planlægningen af de nye strukturer, når Jesper Lundsby Skov tiltræder stillingen.

»Hvordan det hele kommer til at være i praksis, finder vi ud af, når vi kommer i gang. Vi havde virkelig

mange dygtige kandidater, men i Jesper har vi fundet en, der både er fagligt funderet og har erfaring fra andre arkiver,« siger hun.

»Men det er en kompleks og sammensat stilling, og det vil være et mirakel, hvis han kan det hele fra begyndelsen. Vi skal sammen finde ud af, hvor hans styrker er, og hvordan man gør ting i Dragør. Det er en søgende proces, men heldigvis har vi frivillige, der har været på arkivet længe, og vi har også stadig museet ind over,« siger Pernille Sonne med henvisning til, at Museum Amager stadig råder over den nye arkivar 12 timer om ugen på arkivet.

Efterslæb og frivillige

Blandt de opgaver, den ny arkivar skal tage sig af, er afleveringsefterslæbet til

Historisk Arkiv Dragør genåbner med ny arkivar efter sommerferien. Arkivfoto

Rigsarkivet på særligt papirarkivalier fra Dragør Kommune.

Sideløbende skal han danne sig overblik over, hvad man skal tage imod og ikke tage imod af indleveret materiale, samarbejde med frivillige og hvordan man betjener de mennesker, der for eksempel søger om hjælp til slægtsforskning.

Formelt er der sat 12 timer af til det lokalhistoriske arbejde, mens resten af arbejdsugen skal gå med den lovpligtige arkivering og andre bundne opgaver.

»Reelt kan man ikke lave sådan et snit. Det kommer an på, hvor mange opgaver, der er på et givent tidspunkt af den ene eller anden slags,« siger Pernille Sonne, der dog regner med, at arkivet fremover kommer til at holde åbent for offentligheden hver tirsdag – som det tidligere har gjort.

Gode takter

Frivilligsamarbejdet skal også fungere under de nye rammer, understreger hun, og hun fornemmer da også rigtigt gode takter.

»Jeg har talt med både de nuværende og en gruppe tidligere frivillige, der stadig har et nært tilhørsforhold. Det har været gode samtaler, og vi skal nok finde ud af, hvordan det kommer til at gå op i en højere enhed. Jeg har fået positive signaler fra alle. Vi skal bare være klar til at høre et par knaster af, hvis de er der,« fortæller hun.



Pernille Sonne er leder på Dragør Bibliotek og bliver også chef for den ny arkivar, der ligesom Pernille Sonne selv er uddannet historiker. Foto: Tim Panduro

Flere år med uro

Ansættelsen af Jesper Lundsby Skov kommer efter flere år med uro på arkivet – blandt andet om balancen mellem det professionelle arbejde og det frivillige arbejde.

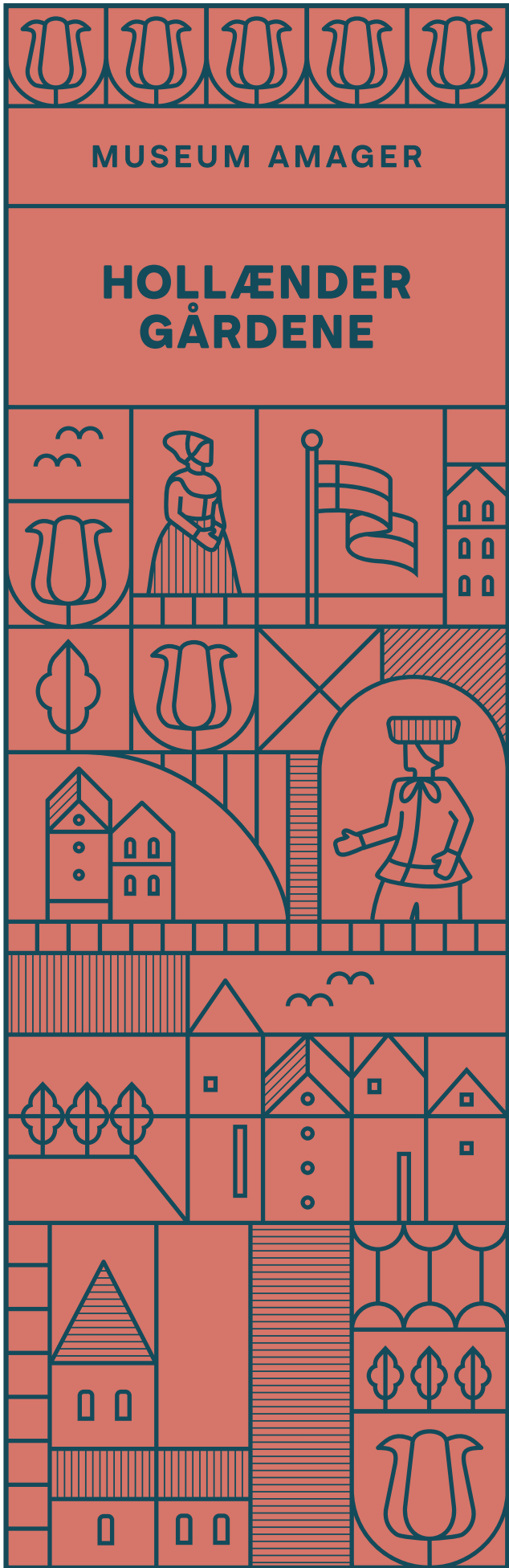
Kommunalbestyrelsen lavede et sæt regler – mens en gruppe frivillige forlod arkivet og lavede deres egen indsamlingsgruppe.

Sidste år fratrådte arkivlederen gennem 18 år Henning Sørensen sin stilling. Den bibliotekaruddannede tidligere venstreborgmester Helle Barth blev ansat i en midlertidig 12-timers stilling, der udløb tidligere i år.

I foråret måtte Museum Amager kaste håndklædet i ringen efter at have været driftsansvarlig for arkivet i flere år, da det viste sig, at der ikke var rettet op på et efterslæb af arkiveringen af kommunale sager – som ifølge Arkivloven skal bevares delvist for eftertiden.

Fokus havde i stedet været på den mere private indsamling – altså arkivalier fra for eksempel familiehistorie, foreninger og virksomheder. Der blev lavet en nyordning, så biblioteket fremover er hovedansvarligt for arkivet, mens Museum Amager råder over arkivet i 12 timer om ugen.

Arkivet har været lukket i flere måneder hen over foråret og sommeren, men genåbner til august med den ny arkivar.



Tag familien med til
Amagerbonde for en dag
7.–26. juli kl. 12–16 (lukket mandage)

Der er bl.a. fortælleteater, brandbil og hørværksted – se hele programmet på **museumamager.dk**

Det sker i Dragør

Onsdag den 22. juli

Kl. 11 Sommerbogen på Dragør Bibliotek

Læs tre bøger og få en gratis bog! Hvis du er mellem 6 og 16 år, kan du deltage i Sommerbogen. Mandag til lørdag til og med den 14. august i bibliotekets åbningstid. *Fri adgang.*

Kl. 12 Amagerbonde for en dag på Hollændergårdene

Hollændergårdene tilbyder en underholdende og lærerig sommerferieoplevelse for børn i alle aldre. Tirsdag til søndag til og med den 26. juli. *Entré.*

Kl. 17.15 Gåtur for alle – Nordre Væl

Gågruppen Gåtur for alle Dragør inviterer hver onsdag på en ca. 6 km lang gåtur i Dragør. *Alle er velkomne, hunde skal være i snor. Fri adgang.*

Torsdag den 23. juli

Kl. 11 Byvandring med museet

Byvandring i det historiske Dragør. Turen varer ca. 45 min. Mødested ved Dragørs Besøgscenter, Gl. Havn 14. *Gratis for alle med en gyldig billet til Dragør Museum.*

Søndag den 26. juli

Kl. 10 Højmesse i Dragør Kirke

Højmesse. *Alle er velkomne.*

Kl. 10 Højmesse i Store Magleby Kirke

Højmesse. *Alle er velkomne.*

Kl. 12 Familiedag på fortet

Hyggelig dag på Dragør Fort, med loppemarked, musik og hoppeborg. *Fri adgang.*

Mandag den 27. juli

Kl. 10 Fars Legestue på Dragør Bibliotek

Er du far til et barn mellem 0–3 år? Så kom til Fars Legestue. *Fri adgang.*

Tirsdag den 28. juli

Kl. 11 Byvandring med museet

Byvandring i det historiske Dragør. Turen varer ca. 45 min. Mødested ved Dragørs Besøgscenter, Gl. Havn 14. *Gratis for alle med en gyldig billet til Dragør Museum.*

Onsdag den 29. juli

Kl. 9.30 Morgensang i Dragør Kirke

Morgensang i kirken efterfulgt af brød og kaffe i sognegården. *Alle er velkomne.*

Kl. 12 Hygge på Hollændergårdene

Gamle lege på Nordgård, fortælleteater med Pernille Stockfleth og fodring af dyrene. *Entré.*

Kl. 17.15 Gåtur for alle – Nordre Væl

Gågruppen Gåtur for alle Dragør inviterer hver onsdag på en ca. 6 km lang gåtur i Dragør. *Alle er velkomne, hunde skal være i snor. Fri adgang.*

Torsdag den 30. juli

Kl. 11 Byvandring med museet

Byvandring i det historiske Dragør. Turen varer ca. 45 min. Mødested ved Dragørs Besøgscenter, Gl. Havn 14. *Gratis for alle med en gyldig billet til Dragør Museum.*

Kl. 12 Hygge på Hollændergårdene

Gamle lege på Nordgård, fortælleteater med Pernille Stockfleth og fodring af dyrene. *Entré.*

Fredag den 31. juli

Kl. 12 Hygge på Hollændergårdene

Gamle lege på Nordgård, fortælleteater med Pernille Stockfleth og fodring af dyrene. *Entré.*

Søndag den 2. august

Kl. 10 Højmesse i Dragør Kirke

Højmesse. *Alle er velkomne.*

Kl. 10 Højmesse i Store Magleby Kirke

Højmesse. *Alle er velkomne.*

Mandag den 3. august

Kl. 10 Fars Legestue på Dragør Bibliotek

Er du far til et barn mellem 0–3 år? Så kom til Fars Legestue. *Fri adgang.*

Onsdag den 5. august

Kl. 9.30 Morgensang i Dragør Kirke

Morgensang i kirken efterfulgt af brød og kaffe i sognegården. *Alle er velkomne.*

Kl. 17.15 Gåtur for alle – Nordre Væl

Gågruppen Gåtur for alle Dragør inviterer hver onsdag på en ca. 6 km lang gåtur i Dragør. *Alle er velkomne, hunde skal være i snor. Fri adgang.*

Se flere arrangementer på www.dragoernyt.dk

Meld nye arrangementer ind senest to uger før på e-mail til detsker@dragoer-nyt.dk

Dragør Nyt tager forbehold for aflysninger, fejl og mangler. Søg altid informationer om begivenhederne hos arrangøren.



Store Maglebys marker har forsynet København med kål og kartofler i århundreder – men nogle gange sendte københavnernes nogle ubehagelige overraskelser retur i deres latrin. Gården på Nordre Dragørvej er fotograferet i cirka 1920. Foto: Hanne Mathiesen/Nationalmuseets Fotoarkiv

De uønskede børn havnede på Store Maglebys marker

Indholdet fra hovedstadens lokumstønder blev spredt på Amagers marker – og nogle gange indeholdt latrinen uhyggelige fund, der fortalte om datidens sociale tragedier.



Tim Panduro

Bønderne i Store Magleby var sandsynligvis temmelig hærdede og ikke alt for sarte. Ellers ville de næppe overleve længe i en branche, hvor menneskelige efterladenskaber var så vigtig et råmateriale, at man hentede det som gødning i store vogne og spredte det ud over markerne.

Men de har næppe været så hærdede, at de ikke har frygtet de overraskelser, der kunne gemme sig i vognene med latrin, der blev hentet på Kløvermarksvej i den sidste halvdel af 1800-tallet.

Døde rotter og katte, for eksempel. Eller noget endnu værre, som det skete hos en gårdejer J. Jansen en april-dag i 1901, hvor der blev spredt latrin på marken.

»Under spredningen fandt folkene en underlig klump. Den blev nærmere undersøgt, og nu viste det sig, at det var et stærkt forrådneth



Nogle af de døde børn blev begravet på Store Magleby Kirkegård. Gravene på billedet har dog intet med ligfundene at gøre. Foto: Tim Panduro

barnelig. Naturligvis blev politiet straks sat i kundskab om fundet,« skrev Aftenbladet om fundet, der sluttede med et lakonisk:

»Men der er jo unægtelig ikke meget håb om at komme til bunds i sagen.«

Tre døde børn

I dag ville historien være en sensation. Men den type

fund var ikke en sjældenhed. Femten år tidligere, for eksempel, var det en nyfødt pige, der var blevet fundet død på Store Magleby Fæld. Og i 1899 havde en anden gårdejer i Store Magleby, Jørgensen, fundet liget af en nyfødt dreng.

En obduktion viste, at barnet havde været i live ved fødslen, hed det i Berlingske Tidende, mens Socialdemokraten et par dage senere efterlyste oplysninger på politiets vegne:

»Der gives en passende belønning for oplysninger, der kan lede til opdagelse af moderen,« som det hed.

For moderen var som regel ukendt i den type sager. Naturligvis, kan man sige, for selve formålet med at skille sig af med det nyfødte barn var at skjule graviditeten og fødslen og dermed undgå den skam og sociale udstødelse, der fulgte med at være en ugift mor – og den fængselsstraf, der fulgte med at blive afsløret i at føde alene eller at slå sit barn ihjel.

Boede man i København, var baggårdens lokummer det letteste sted at slippe af med de døde børn. De blev delt af mange beboere og blev med jævne mellemrum tømt op i større tønder, der blev kørt til Kløvermarksvej.

Hvis ligene blev fundet, var de umulige at spore til bestemte adresser, selv om der ofte var mulighed for at finde frem til det generelle område, de var ankommet fra. Og nogle gange endte børnene helt herude på det yderste Amager, eller lorteøen som vores hjemegn også blev – og bliver – kaldt.

Chokoladetønderne

Det er der historiske grunde til. Siden 1800-tallet var Amager blevet depot for storbyens latrin. Indholdet af byens »chokoladetønder«, som de blev kaldt i folkemunde, blev kørt via Langebro og ud til de dengang

næsten ubebyggede områder på Sjællands flade naboer.

Gårdejere fra Store Magleby, Ullerup, Tømmerup, ja alle de små byer på øen trillede i hestevogne ind for at hente uhumskhederne, der skulle danne grundlag for kål, kartofler, løg og alle de andre afgrøder, der havde gjort hollænderbønderne til en helt særlig stand.

Har man øjnene med sig, kan man på Store Maglebys marker stadig finde små stykker knust porcelæn, som vel er blevet dumpet i latrinen, og småmønter, som er faldet ud af lommerne på trætte københavnere, når de har trukket bukserne op eller har rettet på kjolen efter en tur på baggårdens lokummer.

De uægte

Men andet landede altså også i tønderne. Blandt andet altså nyfødte og uønskede børn. Det var sådan set ligegyldigt, om kvinderne var blevet gravide frivilligt eller ufrivilligt. Hvis de blev enlige mødre, ville det kuld-kaste deres liv – eller det har i hvert fald været den opfattelse, mange af de gravide kvinder har siddet med.

Kvinderne var ofte ret unge, tjenestefolk, fabriksarbejdere og andre fra lavere sociale lag, der ikke nødven-

digvis har haft øje for, at deres situation ikke var så usædvanlig, som de selv kan have troet. Men de har nok haft øje for, at deres stilling var i alvorlig fare, hvis de afslørede, at de var gravide.

Gik de igennem graviditeten og beholdt barnet, ville deres børn få en dårligere start på livet end børn født i ægteskabet. Uægte blev de kaldt, en betegnelse, der juridisk også havde konsekvenser. Børnene havde som udgangspunkt ikke arveret efter deres far, hvis faderen ellers var kendt – og var der ingen far, var moderen henvist til at forsøge dem selv, måske med et lille tilskud fra kommunen.

Skjulte graviditeten

Ifølge lex.dk fik uægte og ægte børn først fuld lige-ret i 1960, og helt frem til 1965 var børn født uden for ægteskab sat under offentligt tilsyn, indtil de fyldte syv år. Det gjaldt dog ikke, hvis moderen blev gift og hendes mand adopterede børnene – men sad man som en fattig, ung pige, ofte langt fra hjemegnen, var det ikke altid tanken om fremtidige ægteskaber, der trak det længste strå, ligesom de færreste nok har vist, at det reelt var mellem 10 og 20 procent af alle nyfødte børn, der var undfanget eller født uden for ægteskab.

En del af de ulykkelige og ufrivilligt gravide valgte at skjule graviditeten under de store kjoler, man gik med i den tid, og når barnet så kom til verden, skete det i ensomhed på deres kammer. Nogle børn døde ved fødslen, andre døde, fordi moderen lod dem ligge, og atter andre blev hjulpet på vej, ofte ved kvælning.

Tjenestepigens udåd i Store Magleby

På Kløvermarksvej fik arbejderne hos renholdnings-selskabet næsten rutinemæssigt den ubehagelige oplevelse med at finde lig af nyfødte.

22. juli 1902 og 5. december 1903 er der avisnotitser om det, i august 1904 var det nogle legende børn, der fandt en pakke med et lig af et nyfødt barn, marts 1905 og i september 1906 blev der fundet hele fire lig, muligvis fordi der havde været strejke blandt renovationsmedarbejderne, så moderne kunne håbe, at det ville være svært at spore ligene tilbage til bestemte gader eller kvar-

terer – som man ellers af og til kunne gøre ved hjælp af korebøger.

Men der var ikke kun tale om et københavnerræno-men.

I Store Magleby Kirkes kirkebog kan man i 1882 finde begravelsen af et udøbt pigebarn, der blev jordfæstet 18. december. I en kort note står der, at det er en datter af tjenestepige Inge Olsdatter af Store Magleby. Herefter konstateres det:

»Barnet blev kvalt af moderen.«

Hendes skæbne har det ikke været mulig at spore, men hun er blot en blandt mange.

Rigsarkivet skriver på en side om barnedrab, at 240 kvinder blev dømt for barnemord mellem 1886 og 1920.

Og så var der alle dem, der aldrig blev opklaret.

Ukendte begravelser

På landet og i provinsen blev ligene ofte smidt i mergelgrave, på marker eller andre steder, hvor de kunne ligge skjult.

Storbyen gav endnu større mulighed for anonymitet. Blev ligene kastet i lokumstønden, var der en god mulighed for, at moderen kunne fortsætte som før – hvis hun ellers kunne leve med sin død. For det var sjældent den rene ondskab eller afstumpethed, der førte til handlingen. Men dyb desperation, der ikke nødvendigvis blev overskygget af moderkærligheden.

Og nogle gange endte resultatet af den desperate handling så på en mark på det sydligste Amager, derude, hvor man dyrkede de grøntsager, som sikrede byens overlevelse.

Det har ikke været muligt at finde oplysninger om moderne til de to døde børn fra Store Maglebys marker. Sandsynligvis er de aldrig blevet fundet.

Det ene barn, drengen, der blev fundet hos gårdejer Jørgensen, blev begravet på Store Magleby Kirkegård den 18. marts 1899. Han hviler i samme jord som det nyfødte pigebarn, der den 31. maj 1886 blev begravet, udøbt og ukendt, en uge efter at hun blev fundet død på Store Magleby Fæld. Læs mere om de uønskede børn i næste uge.

Kilder: Aftenposten, Berlingske, Socialdemokraten m.fl. via mediestream, lumen.au.dk, sa.dk, lex.dk, Ugeskrift for Læger



Markerne ved Store Magleby bliver stadigvæk dyrket. Gødningen kommer dog ikke længere fra storbyens efterladenskaber. Foto: Tim Panduro



Dragør Havnefest 2026

– kom og fest med i weekenden

fredag den 7. august til

søndag den 9. august

I år bliver der traditionen tro afholdt havnefest på Dragør Havn med herlig stemning og livemusik

Musik fredag:

DJ Jay kl. 17 • Wafande kl. 20
Sweet Charlie 5 kl. 22

Musik lørdag:

DJ Jay kl. 11 • Alaysia kl. 13 • Blå Kant kl. 15
Anna David m/band kl. 20.30 • Bon Jovi DK kl. 22.30

Musik søndag:

DJ Jay kl. 11 • Time Out kl. 13
Bryan Adams Jam kl. 15.30

DJ Jay spiller mellem kunstnere samt afterparty fredag og lørdag

Hovedsponsorer:

KS-EL Entreprise • Uganda Is og Grønt • Nygaard Holst Byggeentreprise
Skibby Jensen Smedie • Henrik Wessel AS • Dragør Gadelaug
Dragør Strandhotel • Murer Gert • Dragør Nyt

Erhvervssponsorer:

Pub og Sport • Fiskehallen Tvilling • ProTreatment • Revisionsfirmaet Lars Bastholm • Håndværker Gruppen
Dragør Hotel & Feriudlejning • Spisehuset Dragør Sejlklub • Madhuset • Solvang VVS & Entreprenørforretning
vintur.dk • Café Blink • Sydstrandens Slagter • Malermester Claus Hvidman • Patrick Beslagsmedie

Sponsor

JB Tømrerfirma • Dragør Vinhandel • EAST of Copenhagen • EDC Living • Barbara Maria • Boutique No.1 • Cafe Blink • Charlotte R • Dragør Optik • Den Gamle Bager
Hallöy Café • Frisør Jette på Kongevejen • Glarmester Madsen • Butik 22 • Normal • Colosseum Tandlægerne • Strikbart • Beghuset hos Peter & Peter
Dragør Begravelseforretning • Bellano Pizzeria • Takeasy Sushi • Lagkagehuset • Kim Grøning Holding ApS • Care for U • Jane Murray Hair Studio

Mød Adriana La Creme – eller Frederik fra Dragør

En kunstform og et politisk værktøj. Sådan ser Frederik Friis det at optræde som drag. For som Adriana La Creme udlever han både en drøm og bryder mure ned – om det så er på scenen til sankthans, i ølteltet til Copenhell eller på havnen i Dragør.



Kirsten Marie Juel Mouritsen

Frederik Friis kigger fokuseret ind i spejlet, mens han sætter de sidste glimtende sten på kindbenene. Læberne er allerede malet sorte. Og hvid, pink og sort makeup svinger sig om øjnene, som han giver det endelige touch med kæmpestore, falske øjenvipper, der limes på og derefter får lidt hårspray for at sidde helt rigtigt.

Han vender hovedet fra side til side, spider-læberne og er ved at være tilfreds. Han tager fat i den store pink paryk, bukker sig ned og stikker hovedet ned i den. Holder fast på den lige ved ørerne og kaster hovedet tilbage. Parykken sidder lige, hvor den skal. Nu er han hende. Adriana La Creme.

26-årige Frederik Friis har ikke lyst til at være en kvinde. Han føler sig sikker i sin krop. Sikker på sin identitet som homoseksuel mand, der bor sammen med kæresten Oliver.

Efter seks år på Islands Brygge rykkede parret for et halvt år siden til Dragør. Tæt på Frederiks pædagogjob i en fritidsklub på Vestamager og Olivers elektrikerjob i luft-havnen. Tæt på haven og en by, der minder lidt om Sæby, hvor Frederik er vokset op.

Så der er flueben ved det meste. Hus, have, gode jobs og stabilt parforhold. Havearbejde, samtalekøkken og tagrenovering. Shorts, t-shirts og sneakers i sommergarde-roben. Det hele er meget hverdagsagtigt og genkendeligt på mange måder.

Adriana La Creme – Frederik Friis' alter ego – er dog ikke almindelig. Hun kan ikke vente med at drysse glimmer og farver ud over Dragør. Hun er farverig og flamboyant. Hun har indtaget et helt rum i parcelhuset med tårnhøje stiletter i alle farver, høje parykker i lige så mange kulører – og kjoler, toppe og skorter i endnu flere. Og hun bor altid i Frederik.

»For mig handler det at være drag ikke om et ønske om at skifte køn. Det er en måde, jeg kan udtrykke min femininitet på, have et frirum på. Og så er jeg en professionel performer. At optræde som drag er en kunstform for mig. Samtidig er det også et politisk værktøj. Det handler om at kæmpe for, at jeg og alle andre skal have lov til at være her,« fortæller Frederik Friis.

København gav en ny start

Han lægger ikke skjul på, at det var svært at vokse op som homoseksuel, ung mand i Sæby. At komme ud af skabet over for familien var én ting. De accepterede ham, som han var. Men alligevel var det ikke uden nerv, at han som 14-årig måtte fortælle dem alle, at det ikke var sikkert, han ville finde en pige, få børn og blive gift, som de talte om som det mest naturlige i verden.

At blive accepteret i skolen og derefter på gymnasiet var noget andet. Og efter at været droppet ud tre gange fra en gymnasial uddannelse i det nordjyske, fordi han oplevede, at han ikke blev accepteret, flyttede han til København.

Her blev han en del af LGBT+-miljøet og var klar til at give den hele armen. Han

havde altid været vild med at optræde, synge og stå på en scene. Men femininiteten havde han pakket væk. Han havde nok stempler at kæmpe med som adopteret fra Bolivia og homoseksuel.

»Men i København kunne jeg være usynlig, samtidig med at jeg mødte mange, der var meget åbne med deres kønsudtryk. Det var en mulighed for selvrealisering på ny. Og det betød, at jeg kunne gå i byen med en vild hårfarve og vild eyeliner. En dag røg der paryk og kjole på. Jeg fik gode venner og havde et trygt ståsted til at turde være mig selv. At gå hele vejen og optræde som drag blev en – undskyld mig – fuckfinger til alle dem i Sæby,« fortæller Frederik Friis.

Fra Ozzy til MGP – fra selvskade til kartoffelsalat

Efter at have eksperimenteret med sit udtryk i et stykke tid meldte han sig til et dragshow i Vega i oktober for otte år siden. Her optrådte han med et Madonna-nummer for første gang som det, der i dag har udviklet sig til Adriana La Creme.

En feminin karakter, han har skabt, bygget på og efterhånden kender rigtig godt. Nogle gange optræder han alene. Andre



Der skal meget makeup til – men så er forandringen også total. Foto: Kirsten Marie Juel Mouritsen



Frederik Friis elsker at være mand – men han er også vild med at være Adriana La Creme, hvor han kan udleve sin feminine side og dimse med øjenvipper, hår og makeup. Foto: Kirsten Marie Juel Mouritsen

BEGRAVELSE

Dragør Begravelsesforretning



Edith Hoe Lorentzen's eff.

v/ Michael Riis

Kongevejen 19A

Begravelse og bisættelse ordnes overalt

Vi træffes efter aftale på
Telefon 32 53 06 29 · Døgnvagt

Dragør Bedemandsforretning

v/ S. Riber

Møllevej 2, 2791 Dragør
Løjtegårdsvej 129, 2770 Kastrup

Åben efter aftale

32 53 84 87 · 40 53 84 87
DØGNVAGT

BEGRAVELSE

Øens Bedemand

v/ Søren Riber

Tilbyder hjælp til bisættelse og begravelse på Amager og Christianshavn
Løjtegårdsvej 129, 2770 Kastrup · Møllevej 2, 2791 Dragør

Stilfuldt & Smukt

Åbent efter aftale

32 53 57 08 / 22 54 77 85

Døgnvagt – også søndag og helligdage



Burchhardts Begravelsesforretninger

Tårnby Begravelsesforretning

Amager Landevej 49, 2770 Kastrup
(overfor Tårnby Rådhus)

Vi træffes i vor forretning
mandag-torsdag kl. 9-16 og fredag kl. 9-15
Aftaler træffes gerne i Deres hjem

Vi træffes døgnet rundt på
32 52 77 87

www.burchhardt.dk



Brug vores annoncører
– så hjælper du din lokalavis

BLIKKENSLAGERE/VVS



TELEFON 32 51 45 59

FINLOW VVS

FINLOW@FINLOW.DK · WWW.FINLOW.DK

FINLOW VVS A/S · KVALITET OG SERVICE GENNEM 45 ÅR

BLIKKENSLAGERE/VVS



Lokal, stabil
Dragørboer
med mange års
erfaring med
blikkenslager-
& vvs-arbejde
49 22 14 25

ELEKTRIKERE

Stadig
**FLINKE
ELEKTRIKERE**
efter **30 år**
1/7 1996 - 1/7 2026

BOHS El-Service
Aut. el-installatør
26 12 85 66
bohs-el.dk

Aut. el-installatør **Claus Bohs Wiekierak**
Slubvænget 7 · 2791 Dragør · Mobil 26 12 85 66 · clausbohs@c.dk

ENTREPRENØRER/BROLÆGNING

Amager Entreprenøren

Brolægning · Udlejning af maskiner
Levering af containere · Asfaltering
Renovering af fortov og kloak
Snerydning og saltning

Hingstegaarden · Ndr. Dragørvej 11 · Dragør
Storm: 32 53 31 06 · 24 23 87 11

FLYTTEFIRMAER/TRANSPORT

Michael Holm
Transport & Flytning

Strandbakken 21
2791 Dragør
Tlf. 20 64 60 15
Fax 32 94 80 05

vognmand_michaelHolm@hotmail.com

- Opmagasiner
- Flyttevogne 10 – 54 m³
- 3 – 21 pallegadser
- Klimatransport
- Varme – Køl – Frost
- Ned- og udpakning
- Klaver- og flygeltransport
- Kørsel for De Kongelige
»når de ringer«

MALERE

Alle former for malerarbejde udføres

Malmester Theis Mortensen

Jægervej 68 | Tlf. 22 79 38 49

Malmester Claus Hvidman

Spættevænget 2 | Tlf. 40 45 56 95



For annoncering
kontakt vores
mediechef
Jens Munch
tlf.: 22 20 08 67
jens@dragoer-nyt.dk



**MALERFIRMAET
WULFF HANSEN**

Claus Wulff Hansen

+45 20 83 08 48

wulff-hansen@live.dk

Solvænget 25

DK 2791 - Dragør

MURERE

LEJ EN MURER
Alt murerarbejde udføres

- Ombygning & renovering
- Pudsning, filtsning, kalkning & fugning
- Vægfliser, klinker, natursten & sålbænke
- Bad, toilet, køkken & bryggers

danisk byggeri Medlem af Dansk Byggeri byggeri garanti

Mikkel Jørgensen · Sydstrandsvej 5 · Dragør
Tlf. 22 46 13 79 · mail@lejenmurer.dk

TØMRERE/SNEKERE

Kim Grøning
Snedker og tømrer-
mester Grøning ApS

Alt tømrer- og snedkerarbejde udføres:

Døre og vinduesudskitning

Køkkener og gulve

Ny- og ombygninger

Carporte og garager

Ejendomsreparation

byggeri garanti

Bag Engvæn 16 · 2791 Dragør

Telefon: 40 31 45 44

kim@groening.dk

www.groening.dk

VINDUESPOLERING

Vinduespolering

Mobil

20 45 17 58

S. Kolding

19.500

følger

DragørNyheder
på Facebook

Kilde: Facebook

Dragør Nyt

Begravelse Bisættelse



Alle aftaler træffes gerne hjemme hos Dem.

Kastrup Begravelsesforretning

Amagerbrogade 155

TLF. 32 55 55 55 · DØGNVAGT

**DRACHMANN
BEGRAVELSER**
OMSORG · NÆRVÆR · OG TILFØRSEL

Træffes døgnet
rundt, alle dage
Tlf. 22 33 86 66

Kongelundsvej 308, 2770 Kastrup
www.drachmannbegravelser.dk



Adriana La Creme og Luke Ravens i fuldt udstyr og klar til at optræde på Copenhell. Foto: Tim Panduro

gange som en del af en trio, hvor han er på scenen med drag king Luke Ravens og drag queen Victoria Agina. Og det, der begyndte som en hobby, er nu blevet til et deltidsjob. Så han eller trioen bliver booket til alt fra drag-bingo til sankthans-underholdning og senest som optrædende til Copenhell, hvor de blandt andet optrådte med en Ozzy-tribute.

»Det er første gang i Copenhells historie, at der er drags på det officielle program. Men det passer simpelthen så godt sammen, og vi har drømt om at optræde der i flere år. Faktisk er vi bare dukket op som drags tre år i træk, og vi har mødt så meget positivitet og søde mennesker, og nu blev vi altså booket til faktisk at stå på scenen. Det var stort. Metal-miljøet bliver ofte stigmatiseret med vildt hår, badges og makeup, så på en eller anden måde passer vi som drag-artister perfekt ind og bliver omfavnet,« forklarer Frederik Friis.

Han minder også om, at dragshows ikke bare er kabaret og strudsejfer. Det kan tilpasses alle scener og alle publikummer. Så han kan gå all in på sort, lak og læder til Copenhell, være klædt som naturens fortabte midsommerdatter til sankthans og være en sød drag i børnehøjde, der synger Disney- og MGP-sange.

»Drag kan som alle andre kunstformer tilpasses alle. Både kostumer, kulisser og sange. Jeg har lavet numre om selvskeade og angst. Men også om, hvor meget jeg elsker kartoffelsalat. Så at sammensætte shows, hvor noget er comedy, andet er impersonationer og lipsync, eller jeg kan synge live, er en måde for mig at komme ud med mine tanker. Når jeg skal sy og sammensætte mine kostumer, kan jeg bruge min kreative side. Og når jeg så tager det hele på og er Adriana La Creme, glemmer jeg bare hverdagens bekymringer og har det godt,« forklarer Frederik Friis.

Insisterer på pladsen til alle

Selv efter at han er flyttet til København, har han dog været ude for hadforbrydelser, er blevet forfulgt, spyttet på og kaldt skældsord. Men hvor han som teenager gik lidt i stykker, hver gang han oplevede sådan noget, har han meget mere at stå imod med i dag.

Så selv om en lillebitte frygt stod på skulderen af ham og pustede ham i øret, da han flyttede til en lille by som Dragør, vil han altid insistere på at få lov at være sig selv. Ikke fordi han ønsker at være Adriana hver dag. Faktisk er det en lige så stor lettelse at tage den tunge paryk, makeuppen og det

varme kostume af hver gang, som det er sjovt at bruge tre til fem timer på at tage det hele på.

»Men jeg vil have lov til at gå ud som drag, når jeg har lyst. Jeg basser ikke ned, bare fordi jeg er flyttet til Dragør. Så jeg skal nok få spredt lidt glimmer og farver på et tidspunkt. Måske skal vi have gang i noget drag-bingo i Dragør. I hvert fald vil jeg altid insistere på, at der skal være plads til alle. Og når jeg går ud i offentligheden som drag, ser jeg det også som en håndsrekning til dem, der gør det hver dag og ikke bare tager det af. Jeg vil gerne vise min solidaritet – jeg er med jer,« lyder det fra Frederik Friis, der på den måde er tilbage ved en af sine hovedpointer om det at optræde som drag. Det er både en kunstform og et politisk værktøj.

Vigtig opgave som pædagog

Så Adriana La Creme vil blive ved med at

fylde i parcelhuset i Dragør – med sin karakter og med alt sit udstyr. Frederik Friis har dog ikke tænkt sig at gøre hende til sin eneste levevej. Meget få kan leve af dragshows på den lange bane. Så lige nu er han bare taknemmelig for, at han bliver booket så ofte, at det giver plus i drag-regnskabet. For parykker, sko, kjoler, glitter og glimmer er ikke billigt.

Og så mener han også, at han har en vigtig rolle at spille som pædagog. Ikke mindst i den fritidsklub, hvor han arbejder lige nu og elsker at være.

»Jeg kunne godt have manglet en pædagog som mig selv, da jeg voksede op. Jeg kan virkelig godt lide at være noget for nogen, som pædagoger er. Og så synes jeg, at jeg – med den, jeg er – kan være med til at bryde nogle normer. Jeg kan omfavne de kunstneriske børn. Jeg kan skabe et rum for, at man må udtrykke sig og se ud, som man vil. Der-

for tager jeg også drag med på arbejdet nogle gange. Laver makeupværksted og taler med børnene om den knnede verden, vi lever i og snakker med børnene om, at ja, piger kan gå til fodbold, men drenge kan altså også gå til showdance uden at blive kaldt danseemus eller bøsse,« siger Frederik Friis.

Det skal italesættes

Han har også hørt om regnbuebænken i Dragør, som mange troede, der ikke var brug for, før den pludselig blev udsat for hærværk fire gange i træk.

»Vi går altid og tror, at uh, vi er så frie og langt fremme i Danmark, hvor vi tillader ægteskab mellem homoseksuelle. Men stereotyperne lever. Hadforbrydelser findes. Meget mere, end de fleste regner med. Hvis vi ikke får det italesat, bliver mønstrene ved med at gentage sig. Men jeg gider ikke være sådan en, der bliver vred, hvis jeg bliver kaldt

et skældsord. Jeg vil hellere forklare, hvorfor det gør mig ked af det og få en dialog om, hvordan vi kan få reel ligestilling,« forklarer Frederik Friis.

Nu mangler han bare at iføre sig det tunge, men flotte, farverige kostume. Så er Adriana La Creme helt klar til at optræde. Og når Adriana kommer hjem senere i aften, vil hun være træt. Have ondt i fødderne af stiletterne, i maven af korsettet og i hovedet af parykken.

Men Frederik vil alligevel være glad, når det hele er taget af og stuvet ind i drag-rummet, og han putter sig ned under sin almindelige dyne i sin almindelige seng. Fordi han har stået op for også at være ualmindelig.



Hvis denne paryk kunne tale ... alt tøj og udstyr i Adrana La Cremes garderobe er flamboyant, fyldt med perler og glitter – men der er alligevel noget til enhver situation og ethvert publikum. Dragshows kan tilpasses alle, understreger Frederik Friis. Foto: Kirsten Marie Juel Mouritsen

Danske haver og amerikansk socialrealisme

Ulla Fajfer fra Dragør Bibliotek kommer omkring både Danmark, Grønland og New York i sine bogvalg til sommerferien.



Ulla Fajfers valg kombinerer blandt andet haveliv og læsning. Foto: Tim Panduro



SKØN
Thimandsvænget 27
32 53 49 03
www.skøn.net

Kniber det, med pladsen - så lej et rum

Send dine ting på et tørt, rent og sikkert lagerhotel
Fra 2-49 m²
Kort- og langtidsudlejning

LEJ ET RUM
A. P. Møllers Allé 13 • 2791 Dragør • Tlf.: 30 28 38 72
www.lejetrum.dk
Ring og få et godt tilbud **30 28 38 72**

Lille Frøken Himmelblå

Lokalt blomsterværksted
GRATIS levering i Dragør
Kig forbi **Stationsvej 4**
og se buketterne i ladcyklen

Mandag-fredag 10-17 | Lørdag 10-14 | Søndag lukket
30 74 20 00 | Lillefroekenhimmelblaa@gmail.com



Søg tilskud fra Kultur- og Eventpuljen

Alle med idéer til kulturelle aktiviteter eller arrangementer i Dragør Kommune kan søge om støtte fra Kultur- og Eventpuljen.

Der gives både støtte til lokale kulturelle aktiviteter og til kunstnere udefra, der dels stimulerer det lokale kulturliv, dels giver en bred gruppe borgere mulighed for kulturelle oplevelser i lokalmiljøet. Det er nu også muligt at søge tilskud til markedsføring af de kulturelle arrangementer.

Puljen har ansøgningsfrist **søndag den 2. august 2026.**

Læs mere om kriterier og hvordan du søger på dragoer.dk - søg på »kultur- og eventpulje«.

Dragoer.dk
Dragør Kommune • Kirkevej 7
2791 Dragør • 32 89 01 00
sikker post - se dragoer.dk/kontakt

Rubrikannoncer

Fodklinikken v/stats-aut. fodterapeut
Ingegerd Bjørke Betz, Dragør
Stationsplads 2
Tlf. 40 54 07 50
Konsultation efter aftale.

Dragør klinik for fodterapi/hjem-besøg v/ stats-aut. fodterapeut
Pia Mogelgaard
Tlf. 32 53 73 83 - A. P. Møllers Allé 9A - dragoerklinik.dk



Tim Panduro

»Nogle medlemmer af vore læsekredse spørger nogle gange, hvorfor litteraturen skal være så navlebeskuende. Men litteratur er mange ting, og det er smag og behag, hvad man kan lide,« siger bibliotekar Ulla Fajfer. Ordene lander efter, at hun har beskrevet Iben Mondrups Hvordan kan vi som en af de udvalgte bøger. »Her går jeg med på en

selvbiografisk fortælling, fordi hun er sjov og interessant, og hun bearbejder stoffet, så det fungerer,« lyder det fra Ulla Fajfer.

Bogen er en stor selvbiografisk roman, hvor forfatteren fortæller om sin opvækst og sit liv frem til nutiden gennem en barndom i Grønland,

heftige kærlighedsforhold, ægteskab på kongebrev og rejser - men også depression og misbrug.

»Hun skriver om sig selv som misbruger, som Tove Ditlevsen også gjorde. Hun får stoffet til at hæve sig, så det ikke er rent dyløfteri, selv om hendes pårørende

måske kan være kede af, hvordan de bliver fremstillet,« fortæller hun.

Den næste bog er også fortællingen om en kvindeskæbne. Elizabeth Strouts Mit navn er Lucy Barton fortæller om en ung mor, der er indlagt på et hospital i New York. Hendes mand kan ikke overkomme at tage sig af hende og børnene, og han kontakter hendes mor.

»Pludselig står hun der, selv om mor og datter ikke har set hinanden i 20 år, hvilket der er grunde til,« beskriver Ulla Fajfer.

»Det er fortællingen om en socialt udsat familie af hvide

menesker, der blandt andet er understødt på grund af farens krigstraumer. Kvinden ender med at blive forfatter, efter at hun har været mindst ensom i bøgernes verden.«

Ulla Fajfer har blandt andet valgt bogen, fordi Elizabeth Strout optræder ved årets udgave af bogfestivalen Louisiana Literature på museet i Humlebæk. Men at hun fik læst bogen, var ikke en selvfølge.

»I mange år så jeg bogen på hylden, og det var først under corona, jeg fik lyst til at læse den. Den er velskrevet og stille, og den virker meget realistisk,« siger hun.

En tur i haven

Fra amerikanske hospitals-gange skal vi til noget mere jordnært - bogstaveligt fortalt. Helle Troelsens Haver ved havet er sikker sommerlæsning for Ulla Fajfer.

»Den fortæller om, hvordan man skaber en have, der kan trives i det særlige kystklima, mens den falder ind i omgivelserne. Det er næsten mere normalt at bo ved havet i Danmark end ikke at gøre det, så den kan bruges af mange, og den er rigtig god, når man bor i Dragør,« siger hun.

»Jeg skal have den med på ferie i min mors sommerhus på Røsnæs. Hun er af den ældre generation, så vi andre overtager en del af arbejdet med haven, og der kan bogen være til inspiration,« slutter Ulla Fajfer.

»Højt læsning giver uvurderligt samvær«

Bibliotekar Sophie Talevska har en klog abe og kunsthistorie blandt sine anbefalinger som sommerferielæsning til børn og deres voksne - gerne i fællesskab.

Af Tim Panduro

Som bibliotekar i børneafdelingen på Dragør Bibliotek oplever Sophie Talevska, når børn tager deres første skridt ind i bøgernes verden. Det er både, når børnene kommer på biblioteket med deres forældre eller bedsteforældre, og når skolerne og biblioteket samarbejder om læsningen.

»I skole regi handler det om at hjælpe med at knække læsekoden og sikre, at læsevennerne bliver styrket. Det handler om at få børnene til at finde læseglæden og motivationen frem, så de får succesoplevelser,« siger hun og tilføjer:

»Biblioteket skal være et rart sted at være, og det skal handle om, hvad man har lyst til at læse.«

Men alt handler ikke om at læse selv, understreger hun. Højt læsning er en god måde at introducere bøger for børnene på - og skabe gode fællesskaber.

»Det kan give nogle rigtig gode stunder for familien. Man bliver introduceret for nye ord, og selv hvis man ikke ved, hvad de betyder fra begyndelsen, bliver de til en del af ordforrådet. Det er den faglige vinkel i, hvorfor det er

godt at læse højt,« fortæller hun.

»Samværet, man har om en bog, kan give uvurderlige stunder,« siger børnebibliotekaren.

Det har Sophie Talevska mærket i sit eget liv for nyligt. Hendes første bogvalg er Morderens Abe af Jakob Wegelius.

»Det er en krimi, og man bliver ved med at læse. Jeg læste i så lang tid for min søn, at jeg mistede min stemme dagen efter. Det havde jeg ikke prøvet før,« beretter hun.

»Bogen handler om den kloge gorilla Sally Jones, der ser sin menneskeven Mester bliver beskyldt for at have slået Alphonso Morro ihjel. Sally Jones tror ikke på denne beskyldning og drager afsted for at bevise sin vens uskyld,« opsummerer Sophie Talevska, der fremhæver bogen som velskrevet og med flotte illustrationer.

Bogen kan læses af stærke otte-årige læsere, men ellers er den egnet fra 10 år.

Sophie Talevskas næste valg er Den danske forfatter Adam Os bog Lulu Lukøje.

»Denne billedbog er så fin og fantasifuld,« siger hun.

Historien handler om Lulu Lukøje, der bor i Drøm-

meløse; et sted hvor ingen drømmer. Lulu finder en gul bus, og med den bus flyver hun ud i universet.

Her møder hun forskellige sjove eksistenser, blandt andet mekanikerkaniner, og sammen med dem drager hun mod en mission om at komme tilbage til drømmesporet.

Bogen henvender sig til seks år og opefter - og kan ifølge bibliotekaren lægge op til gode snakke om drømme.

Det sidste valg er en bog, som en del voksne nok også vil kunne få glæde af. Det er Kunst - Et leksikon for børn af Susie Hodge og David Taylor.

»I sommerferien er der mange børnefamilier, der besøger museer rundt omkring i Danmark og verden over. Her vil jeg anbefale dette kunsteleksikon for børn. Hvis du er voksen, og du også ønsker at få genopfrisket din kunstviden, så er dette leksikon et rart og smukt sted at star-

te,« fortæller Sophie Talevska.

Bogen er bygget op med korte, overskuelige tekster med billeder i små kapitler.

»Det er et visuelt fint leksikon, som alle, der kan lide eller vil lære mere om kunst kan blade igennem,« siger hun og anbefaler det til aldersgruppen 10 år og op.



Sophie Talevska er børnebibliotekar - og opfordrer til højt læsning. Foto: Tim Panduro

Mindeord om Nadia Langhoff

En ildsjæl er her ikke længere.

Af Wiebke Zickert
Rødtjørnen 32

MINDEORD: En sommerferiedag i 1960 mødte jeg Nadia - og hendes dengang lille familie - for første gang.

En solskinseftermiddag, hvor dagen på »Baderen« var afbrudt af en hjemlig frokostpause, holdt en flyttebil på Søndre Røsevej ud for

det dengang helt nybyggede Strandparken.

Men det var ikke, hvad de fleste dengang ville kalde sædvanligt indbo, der blev båret ud af flyttebilen. Først kom en harpe - og nej, det var ikke Nadia, det var et stor smukt instrument. Der samledes hurtigt en nysgerrig lille flok for at se på den ukendte genstand.

Turen fra vejen hen til opgangen - ganske kort - var ikke uden store udfordringer. Det havde regnet i nogle dage, og området lignede stadig en byggeplads. Så harpen blev kørt hen over brædder, der hele tiden blev flyttet, så harpen ikke kuldsøjlede på det mudrede terræn. Ingen vidste, hvor den skulle hen. Det viste sig, at den skulle ind i det, der var min opgave,

og op til anden sal. Det tog en rum tid.

Men »showet« var ikke slut med det. For det næste, der kom ud af flyttebilen, var et kæmpeflygel. Transporten af dette var om muligt endnu mere spektakulær end harpens tur. Kunststykket med at få flyglet op på 2. sal iagt-

tog jeg på nærmeste hold. Det kom op uden en eneste skramme på flygel eller vægge. Da flyttebilen var kørt, ankom Nadia, Knud og deres lille dreng - øv, et spædbarn -

ingen jævnaldrende legekammerater.

At der ikke kom nye legekammerater, viste sig hurtigt at være helt forkert. For Knud blev lynhurtigt alle børns lege-kammerat. Det var ikke uvant for familien, at børn ringede på døren en søndag formiddag for at spørge, om Knud kom ud at lege. Og det gjorde han.

På den tid var det bestemt ikke det, fædre gjorde aller-mest, og da slet ikke hvis det var andres børn. Men langsomt vovede andre fædre sig også ude på de mudrede arealer for at spille bold med de børn, der boede rundt omkring.

Ovenstående er meget kendetegnende for den måde,

Nadia og Knud indtog Dragør på. De involverede sig i mange ting.

Nadia har indtil for ganske kort tid siden nærmest været en del af »bybilledet« på Wiedergården.

Nadia kunne ikke lade være, hun var nysgerrig på nærmest alt nyt og har været en del af både kulturlivet og sit nærområde - Strandparken, hvor hun har været aktiv i afdelingsbestyrelser igennem mange år. I sine ældre år blev Nadia valgt til Ældrerådet, og Nadia var gennem flere år en del af holdet bag lydavisen. At sidde på hænderne var ikke en mulighed for hende.

Personligt var det Nadia og

Knud, der introducerede mig til klassisk musik, men de også havde blik for poesien i meget af datidens nye musik, og mange stile er skrevet med inspiration fra samtaler med dem begge.

Nadia havde tillid til naboer, tillid til, at et pigebarn som mig sagtens kunne hente børn i børnehaven og sørge for aftensmad til dem, ja endda passe dem i flere dage, som nybagt teenager, og Nadia fik mulighed for at give en koncert i Paris. Nadia er her ikke mere, men de mange gode minder bliver her.

Æret være Nadias minde.
Wiebke Zickert
Rødtjørnen 32

Mindeord om Jawahar Lal Singla

Af Rashmi Singla

MINDEORD: Den indisk-dansk Dragørborger Jawahar Lal Singla er gået bort. I december 1970 ankom en ung Jawahar til Danmark fra det nordlige Indien med en studiekammerat. Her i Danmark skabte han sig et aktivt arbejdsliv, bl.a. var han selvstændig erhvervsdrivende med tøffirmaet Front Page i 40 år.

I februar 1995 flyttede Jawahar sammen med sin kone og tre børn til Dragør, en kommune som han var meget glad for bo i.

Han var en engageret Dragørborger. Han var en god nabo, med til at arrangere vejfester og medlem af

bestyrelsen for grundejerforeningen St. Magleby i flere år. Desuden samlede han ihærdigt penge ind til Røde Kors hvert efterår i Dragør. Han nød også at benytte søbadet, og siden 2022 var han aktivt medlem af seniorfitnessholdet i ProWorkout, hvilket gav energi og nye relationer. De sidste måneder var han medlem af den grønne forening Tilia i Dragør.

Hans kreativitet var afspejlet ikke kun i hans malerier - en hobby, han startede på i 60'erne, men også i glæden ved at arbejde i haven, hvor han altid klippede hækken i en flot bølgeform.

Retfærdighed var ikke noget, han talte om - det var noget, han efterlevede. Hvad enten det drejede sig om for-

retninger, venskab eller hverdagslivet, så behandlede han mennesker med ærlighed og respekt.

Han var også en stilsfærdig mand. Han havde ikke behov for at hæve stemmen for at blive hørt. Hans rolige væsen afspejlede hans karakterstyrke. Han lyttede mere, end han talte, og når han talte, var hans ord præget af omtanke, venlighed og visdom.

Han var vellidt og fik mennesker til at føle sig velkomne, værdsatte og trygge. Hans nationale og internationale vennekreds gik på tværs af alder og var et vidnesbyrd om den åbenhed, varme og loyalitet, han viste gennem hele sit unikke liv. Den 8. juli 2026 gik han pludseligt



Jawahar Lal Singla. Privatfoto

bort af hjertestop i sit hjem på Ternevænget. Sorgen og tomrummet er stort efter en elsket ægtefælle, far og svigerfar. Vi beder om fred til hans sjæl og værdsætter de minder, som vi altid vil bære i os.

Rashmi (ægtefælle),
Kunal (søn), Ketan (søn)
og Devika (datter)



Dragør Nyts børne- og ungdomsreporter Laura Videbæk har været med til strikkeklub på Dragør Bibliotek. Og det var hyggeligt og lærerigt. Foto: Laura Videbæk

Sokker, sweatre og hyggesnak

Den første mandag i hver måned mødes strikkeklubben til strik, hygge og snak.



Laura Videbæk

Denne artikel er skrevet af Dragør Nyts børne- og unge-reporter, Laura Videbæk på 14 år, som selv har stået for tekst og billeder.

Den første mandag i hver måned fra klokken 18 til 20 mødes strikkeklubben på Dragør Bibliotek. Selv om jeg var der for at skrive en artikel til Dragør Nyt, havde jeg taget mit strikkeset med. Her er der plads til både de mere erfarne strikkere – men også nybegyndere. Jeg var ikke den eneste nye, der kom til strik og hygge, men det havde strikkeklubben helt styr på.

Hver gang, der kommer nye, laver de nemlig en lille

runde med navne og præsentation af, hvad de er i gang med at strikke. Sådan kom os nye helt med i, hvad der sker.

Ud over præsentationen af sig selv blev der stillet spørgsmål, og der kom bemærkninger som »Hvad for en størrelse pinde bruger du« og »Det er godt nok en flot glatstrik, du har«.

Det betød, at man som ny følte sig velkommen, og man var helt med i strikkeverdenen fra starten.

Erfarne og nybegyndere

Strikkeklubben begyndte for omtrent 16 år siden, og det startede med en workshop på biblioteket. Fordi strikkerne, der var mødt op, syntes, at det var så hyggeligt, endte de med at starte en strikkeklub. Der er stadig et par stykker med i strikke-

klubben, som har været med helt fra begyndelsen – men der er også kommet nye til.

Jeg vil klart sige, at jeg var den dårligste til at strikke i rummet. Det gjorde dog ikke spor, for alle var hjælpsomme og kom med gode råd og små peptalks. Engagementet og kærligheden til strikning var stor.

»Hvis vi kunne, ville vi jo hellere strikke end at gå på arbejde,« fortæller en.

I strikkeklubben snakker man også om andet end strik. Et stort gennemgående emne var vandring. Men om det var vandring eller bryllup, der blev snakket om, så sneg strikningen sig altid lige ind.

Det blev for eksempel diskuteret, hvor vidt man kunne strikke, imens man vandrede, og at der var en, der havde strikket et hals-

tørklæde, mens han løb et maraton.

»Det skal i hvert fald ikke være noget svært mønsterstrik, måske bare en lille klud,« lød det fra en af deltagerne, når snakken faldt på, om man kunne strikke på sin vandretur.

»På Amarminoen vil man sagtens kunne strikke, den er jo ret flad,« mente en anden.

Man skal nok være en af de øvede for at klare »strikke-Amarminoen«, men et lille skridt på vejen fik jeg måske af de gode strikke-råd, som aftenen bød på. Og hyggeligt var det også.

Det var tydeligt, at strikkeklubben er ikke bare et sted, man kommer for at strikke. Det er et sted, man kommer for at møde mennesker, der deler den samme glæde ved at skabe noget med sine hænder.



Museets grise vil gerne både klappes og fodres. Foto: TorbenStender

Hygge på museet

Denne uge er sidste chance for at opleve livet som amagerbonde for en dag. Hyggen fortsætter i næste uge – blandt andet med lege og fodring af gårdens dyr.

Af Henrik Askø Stark

De to seneste uger har i den grad stået i sommersolens tegn. Denne uge byder

ifølge vejruksigterne på temperaturer i et noget mere afdæmpet leje. Hvis vejrskiftet skulle give mod på en hyggelig sommeraktivitet,

der indimellem kan kræve lidt bevægelse, så er Hollændergårdene på Hovedgaden i Store Magleby (det tidligere Amagermuseum) et godt sted at besøge. Her kan man frem til på søndag hver dag kl. 12 til 16 fortsat opleve livet som »amagerbonde for

en dag«, med masser af sjove aktiviteter for store og små.

Museet er naturligvis fortsat åbent i de kommende uger alle dage undtagen mandag. Og selvom levendegørelsen af bondelivet slutter på søndag, så fortsætter sommerhyggen. Således er der onsdag til fredag i næste uge »Hygge på Hollændergårdene«, hvor man kan lege gamle lege, opleve historiefortælleren Pernille Stockfleth hver dag kl. 13.30 – og ikke mindst være med til at fodre museets grise og geder hver dag kl. 14.



Traktoren er altid et hit. Foto: TorbenStender



Børnene kan tage en ridetur på »hestene«. Foto: TorbenStender

Alle indlæg står for skribentens egen regning og udtrykker ikke Dragør Nyts holdning

Tilsandingen af havneindløbet

Af Ole Storgaard
Arkitekt MAA

Morten Dreyers indlæg i Dragør Nyt nr. 29 om tilsanding af havneindløbet til Nye Havn får mig til at tænke tilbage.

Dragør Kommune har i en fjern fortid anlagt en stenmole, der fra fortet rager 40 meter ud i Drogden. Hvorfor

er der ingen, der kan huske, men den er årsag til, at indsejlingen til den nye havn konstant sander til. Den fremherskende strøm i Drogden er nordgående strøm – sønden vande, siger vi her i Dragør – og den bevirker, at vand fra Køge Bugt runder fortet og stenmolen medførende store mængder sand. Nord for stenmolen skabes et idvande, hvor sandet

bundfældes lige netop i indsejlingen til Nye Havn.

Dragør Kommune har gennem årene betalt bunker af penge for at fjerne sand fra indsejlingen. Siden årtusindskiftet taler vi om mange millioner! Det fjernede sand skal jo dumpes et eller andet sted. Det har man drøftet med de statslige myndigheder om i mange år. Hvor skal det klappes? Sidst jeg

hørte om det, blev det dumpet i havet uden for havnen til glæde for Amager Strand. Det bekymrede en embedsmand i Miljøministeriet, der mente, at sandet var miljøforurenende. Den pågældende ansatte kan jeg oplyse om, at den største forurening i Drogden stammer fra de russiske floder! Forureningen er inde i havnen, og der har sandet aldrig været.

Med venlig hilsen
Ole Storgaard
Arkitekt MAA

Krager og skader har taget overhånd i Dragør

Af Stig Ekkert

Mange borgere i Dragør har bemærket, at fuglesangen ikke længere er så rig og varieret, som den var for blot få årtier siden. En væsentlig årsag er den markante øgning i bestanden af krager og skader. Ifølge DOF's (Dansk Ornitologisk Forening) punktællinger er bestanden af krager og skader steget betydeligt i bynære områder på Amager siden 1990'erne, mens flere småfuglearter som tornsanger, gulspruv og sanglærke er gået tilbage.

Lokale observationer fra frivillige fugletællere i Dragør viser desuden, at reder af solsorte og mejser oftere bliver plyndret i områder med høj tæthed af kragefugle. En undersøgelse fra Aarhus Universitet har dokumenteret, at kragefugle kan stå for op mod 30–50 procent af predationen på æg og unger i åbne landskaber, hvilket kan have en mærkbar effekt på bestanden af jordrugende fugle.

Krager og skader er intelligente og tilpasningsdygtige fugle, men de er også effektive rovdyr. De tager æg og unger fra mange mindre sangfugle og forsyner sig desuden af ællinger, når lejligheden byder sig. Resultatet er, at mange fugle aldrig når voksenalderen, selv om de bliver klækket.

Naturen bygger på balance. Når enkelte arter bliver meget talrige, kan det gå ud over andre. Derfor bør vi i

Dragør diskutere, om bestanden af krager og skader fortsat er på et naturligt niveau, eller om en målrettet og lovlig regulering er nødvendig for at give sangfugle, ænder og andre jordrugende fugle bedre muligheder for at yngle med succes.

Ingen ønsker at udrydde

krager eller skader. De hører også hjemme i den danske natur. Men hvis kommende generationer fortsat skal opleve lærkens sang, solsortens fløjten og synet af ællinger på byens vandhuller, er det måske tid til at genoverveje, hvordan vi forvalter bestanden af disse dygtige rovfugle.

Fuglesangen er en del af Dragørs naturarv. Den er værd at bevare.

Med venlig hilsen
Stig Ekkert

Om læserbreve og debatindlæg i Dragør Nyt

Læserbreve og debatindlæg er en vigtig del af Dragør Nyt og bidrager til den lokale debat og det demokratiske fællesskab i Dragør.

Du kan læse alle vores debatregler på: dragoer-nyt.dk/debatskik

Vil du være med i debatten?

Send dit læserbrev til: redaktion@dragoer-nyt.dk – husk at oplyse navn, adresse og telefonnummer.

KRYS OG TVÆRS

med Dragør Nyt

	SAMLE	KAPACITETEN	MØDT PÅ NY	FLOD I UKRAINE	SLÆGT	DIK	ATOMFARTØJ	BILLEDE	BRITISK SØHELT	FØRST I GANG	
ENS											ROVDYR
BUSK					EFTER Q LAV-VANDE		ARRIG OGSÅ KALDET				
TRÆER					REGNEDE SØD						
STÆVNE		MUSIK-UDTRYK DE UNGE	MUNDT-LIG LEVER					DEL AF RIGET ALENE			HÆLDE SORT
SKJULT					OSTEN STEDORD					REDSKAB KRYD- DERURT	
EUROPÆ-ERE				GASART FORURE- NER					FRITID ODØR		
BÅD		BIBEL- NAVN TIPIER			REDSKAB ILT					VÆGT- ENHED PIGE	
DØBEKAR			SLANGE FRIST				HANDYR				FORSTÅ MOTIO- NERE
UBE- KENDT	STRØG PLANTE										FARTØJ
LOVE								KONGE GRÆSK BOGSTAV		BLÆSER LAND	
GRÆSK SPISE				INSEKT				PASSERE		HELE	
DANSKTURISTBY								SKJUL		RENSE JERSEY	
PARAT								MOD- GANG			
VARM			VÆRN GIK					NODE KIGGE		DIGTER SPILLEDE	
VAND- LØB	BLI- VENDE UNIKUM										
SMERTE		FOR- FÆDRE IKKE			VEJEN IKKE SÅ STOR	HEDE- LAG	LAND UNGE			SOLGUD FORTEG- NELSE	
FØLTE				FORSKEL- LIGE SLID					HÅRMID- DEL LERART	RETNING SKOT- TEDE	
HILSE			RETTE HEST					BRUSK- SKIVE PATINA			
TV- KANAL		SÆNK- NINGEN				MODE- SKABER RATTET				SLEV SANGER	
	HUSKER BINDE- ORD				REDSKAB MASSE			PERFEKT PÆN			MØRER SIG
					PIGE SIDST I MARTS					GENE ANBE- FALET	
	TRÆER										
DRAGET BORT							HUND				

Se løsningen på dragoer-nyt.dk under »Hjernevidere«



Philip Rutherford har en tidlig julimorgen fanget en terne i færd med at fodre sin velvoksne unge ved Sydstranden. Som han skriver, så illustrerer det, at det stadig er muligt at fange fisk ved Dragør ... Foto: Philip Rutherford



Majbritt Busk Elmegaard har med dette billede af hesten Uffe foran de historiske bygninger på havnen søgt at indfange ånden af såvel Dragør som Store Magleby. Foto: Majbritt Busk Elmegaard

Kjole fra NÜ Denmark i fine materialer bomuld hør og viskose

NÜ DENMARK

Førpris kr. 899,-
Sommerpris Kr. 599,-

PINK PRIS

Kig efter de PINK priser

PINK PRIS

BOUTIQUE No.1

Kongevejen 1 · Mobil 21 68 07 31 · Følg os på

Mandag–fredag 10–18 · lørdag 10–15 · søndag 12–16

Juli-menu

Stegt havtaskehale

serveres med spæde sommergrøntsager og klassisk beurre blanc

Grillet kalvemørbrad

med cremede sæsonsvampe, sprød pommes Anna, friteret grønkål og kraftig portvinssauce

Sommerbær

serveret med krystalliseret hvid chokolade, hvid chokolademousse, sprød tuile og vaniljeis

3 retter 448 kr.

Tlf.: 32 53 00 75 · E-mail: p@helgstrand.dk

www.dragoerstrandhotel.dk · Facebook: Dragør Strandhotel

Svanen har ro og fred på sit hemmelige sted, mens det myldrer med mennesker på Mormorstranden i sommervarmen, fortæller Anne Mette Ehlers om sit motiv. Foto: Anne Mette Ehlers

HYGGELIG UDESERVERING

Prøv nogle af vores nye combo menuer bl.a.:

BMO M/KNAS, ingefærshot, kaffe og græsk 0,2% yoghurt m/bær

Kun 115,-

Samt vores superlækre sandwich & friskpressede sunde juice.

Vi leverer også sandwich »ud af huset« til alle slags events, møder osv.

HALLÖY

Juice- og sandwichbar

Kongevejen 11 | 2791 Dragør

Tlf. 31 19 20 47

Ugens hjernevrider – løs sudoku med Dragør Nyt

Sværhedsgrad: Medium

			8	5	7		
			6	1			8 3
					2		9 1
	1		5	9			7
9		8	7		4		2
	7		6	8		1	
1	4		8				
8	5			4	3		
		6	7	5			

Se løsningen på dragoer-nyt.dk under »Hjernevridere«

På folden ved Sdr. Strandvej har Susanne Feldstein forevigtet en flok nysgerrige køer, der nyder morgensolen. Foto: Susanne Feldstein

Familien på formiddagstur ved Gåserepublikken forevigtet af Gitte Aabech, der fortæller, at hun elsker det hyggelige samspil i Dragør, hvor mennesker og gæs kan færdes sammen. Foto: Gitte Aabech

Dyrenes Dragør

Dragør Nyts sommerfotokonkurrence sætter i denne uge fokus på det lokale dyreliv.

Af Henrik Askø Stark

Dragør Nyt skød vores sommerfotokonkurrence i gang i begyndelsen af juni. Som sidste år vil vi løbende bringe udvalgte billeder fra jer læsere. Og vi får hver uge nye, flotte og sjove bud på årets sommerfoto. Denne uge bringer vi et udvalg af billeder, der har det tilfælles, at dyrene er i centrum. Fra Dragør Nyts redaktion skal der lyde en stor tak til de trofaste læsere, som deler deres billeder med os.

Du kan fortsat deltage

Ligger du inde med et – eller flere – sjove, flotte og skønne sommersnapshots, som du gerne vil dele med resten af Dragør, kan du sagtens nå det endnu. Konkurrencen kører helt indtil udgangen af august. Du skal sende dine billeder i højst mulig opløsning som vedhæftet fil til: konkurrence@dragoer-nyt.dk. Billeder skal være taget inden for Dragør Kommunes grænser – og være nye. Det vil sige, at de skal være taget i perioden fra 1. juni 2026 til og med 31. august 2026. I e-mailen skal du også svare på følgende spørgsmål:

1. Hvad er dit fulde navn, og hvor bor du?
2. Hvor har du taget billedet?
3. Hvad var klokken og datoen, da du tog billedet?
4. Hvad kan man se på fotografiet?
5. Hvorfor tog du billedet?
6. Hvad synes du, at billedet fortæller?

Ved at indsende billedet bekræfter du følgende:

- At være indehaver af ophavsretten på billedet.
- At Dragør Nyt må offentliggøre billedet på alle vores platforme uden beregning.
- At eventuelle personer, der måtte optræde som dominerende element i billedet, har givet samtykke til offentliggørelse.

Redigering og billedbehandling

Vi opfordrer til at bevare billedets oprindelige udtryk og stemning. Du må gerne justere lys, kontrast og farver – og også beskære billedet, hvis det fremhæver motivet. Billedmanipulationer er ikke tilladt! Billeder med vandmærker eller tekst bliver ikke taget i betragtning.

På engen ved Søndre Strandvej har Jeanette Vitting fanget en sommerfugl, der ligesom fotografen er glade for brombær, som denne dag sidst i juni var flot i blomst. Foto: Jeanette Vitting

Kiropraktorerne

Idræts- & Rygklinik

34 års erfaring

NY AFDELING I DRAGØR

- Kiropraktik
- Masser af erfaring indenfor sports- og idrætsskader
- Udredelse med røntgen- og ultralydsscanning
- Direkte henvisning til MR- og CT-scanninger
- Tæt samarbejde med din læge og fysioterapeuter
- Overenskomst med Sygesikringen og refusion fra alle sundhedsforsikringer

Se mere om os på: kiropraktorerne.dk

A.P. Møller Allé 43C | Telefon: 36 44 01 33

Åbningstider: Mandag til fredag kl. 07–18